

DRAF PETUNJUK TEKNIS
PEKAN ILMIAH, OLAH RAGA, SENI DAN RISET (PIONIR) IX TAHUN 2019
DI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
DIREKTORAT PENDIDIKAN TINGGI KEAGAMAAN ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

DAFTAR ISI

No	CABANG LOMBA	KETERANGAN	HALAMAN
1.	Debat Bahasa Arab	ADA	1
2.	Debat Bahasa Inggris	ADA	2
3.	Musabaqoh Karya Tulis Al-Qur'an (MKTQ)	ADA	3
4.	Musabaqah Qiroatul Kutub	ADA	4
5.	Karya Tulis Ilmiah Ilmu-ilmu Sosial	ADA	5
6.	Karya Tulis Ilmiah Sains dan Teknologi	ADA	7
7.	Karya Inovatif	ADA	9
8.	Futsal Putra	ADA	11
9.	Futsal Putri	ADA	11
10.	Bola Voli Putra	ADA	12
11.	Bola Voli Putri	ADA	12
12.	Tenis Meja Tunggal Putra	ADA	14
13.	Tenis Meja Tunggal Putri	ADA	14
14.	Tenis Meja Ganda Putra	ADA	14
15.	Tenis Meja Ganda Putri	ADA	14
16.	Tenis Meja Ganda Campuran	ADA	14
17.	Bulu Tangkis Tunggal Putra	ADA	15
18.	Bulu tangkis Tunggal Putri	ADA	15
19.	Bulu tangkis Ganda Putra	ADA	15
20.	Bulu tangkis Ganda Putri	ADA	15
21.	Bulu Tangkis Ganda Campuran	ADA	15
22.	Catur Klasik Putra	ADA	17
23.	Catur Klasik Putri	ADA	17

No	CABANG LOMBA	KETERANGAN	HALAMAN
24.	Catur Cepat Putra	ADA	17
25.	Catur Cepat Putri	ADA	17
26.	Catur Kilat Putra	ADA	17
27.	Catur Kilat Putri	ADA	17
28.	Pencak Silat Seni Tunggal Putra	ADA	21
29.	Pencak Silat Seni Tunggal Putri	ADA	21
30.	Pencak Silat Seni Ganda Putra	ADA	21
31.	Pencak Silat Seni Ganda Putri	ADA	21
32.	PencakSilat Seni Beregu Putra	ADA	21
33.	Pencak Silat Seni Beregu Putri	ADA	21
34.	Sepak Takraw Beregu Putra	ADA	23
35.	Basket Putra	ADA	25
36.	Basket Putri	ADA	25
37.	Karate Kata Tunggal Putra	ADA	29
38.	Karate Kata Tunggal Putri	ADA	29
39.	Panjat Dinding Lead Perorangan Putra	ADA	31
40.	Panjat Dinding Lead Perorangan Putri	ADA	31
41.	Panjat Dinding Speed Perorangan Putra	ADA	31
42.	Panjat Dinding Speed Perorangan Putri	ADA	31
43.	Lempar Pisau Putra	ADA	32
44.	Lempar Pisau Putri	ADA	32
45.	Sepak Bola Putra	ADA	34
46.	Orientering	ADA	35
47.	Kempo	ADA	37

No	CABANG LOMBA	KETERANGAN	HALAMAN
48.	Tae Kwon Do	ADA	39
49.	Musabaqah Tilawatil Qur'an (MTQ) Putra	ADA	41
50.	Musabaqah Tilawatil Qur'an (MTQ) Putri	ADA	41
51.	Musabaqah Hifdz Al-Qur'an (MHQ) 5 Juz Putra	ADA	42
52.	Musabaqah Hifdz Al-Qur'an (MHQ) 5 Juz Putri	ADA	42
53.	Musabaqah Hifdz Al-Qur'an (MHQ) 10 Juz Putra	ADA	43
54.	Musabaqah Hifdz Al-Qur'an (MHQ) 10 Juz Putri	ADA	43
55.	Musabaqah Hifdz Al-Qur'an (MHQ) 30 Juz Putra	ADA	43
56.	Musabaqah Hifdz Al-Qur'an (MHQ) 30 Juz Putri	ADA	43
57.	Musabaqah Syarhil Qur'an (MSQ)	ADA	45
58.	Musabaqah Fahmial Qur'an (MFQ)	ADA	46
59.	Kaligrafi Dekorasi Putra	ADA	50
60.	Kaligrafi Dekorasi Putri	ADA	50
61.	Kaligrafi Naskah Putra	ADA	50
62.	Kaligrafi Naskah Putri	ADA	50
63.	Puitisasi Al-Qur'an	ADA	51
64.	Pop Solo Islami Putra	ADA	52
65.	Pop Solo Islami Putri	ADA	52
66.	Hadrah	ADA	54
67.	Desain dan Peragaan Busana Islami	ADA	55
68.	Film Pendek	ADA	56
69.	Debat Konstitusi	ADA	59
70.	Inovasi Media Pembelajaran	ADA	63
71.	Musikalisasi Hadits	ADA	66

No	CABANG LOMBA	KETERANGAN	HALAMAN
72.	Cipta Lagu Islami	ADA	67
73.	Duta PTKIN	ADA	71
74.	Dai Daiyah	ADA	73
75.	Business Plan	ADA	74
76.	Inovasi Trauma Healing	ADA	77

1. CABANG DEBAT BAHASA ARAB

A. Waktu dan Tempat Pertandingan

- a. Waktu pertandingan:
- b. Tempat:

B. Kategori Perlombaan

Tim perlombaan debat berbahasa Arab adalah utusan dari tiap PTKIN se-Indonesia dengan ketentuan satu tim terdiri atas 2 (dua) orang.

C. Tema Perlombaan dan Waktu Penampilan

- a. Tema:
- b. Waktu penampilan setiap tim maksimal 15 menit

D. Peraturan Perlombaan

- a. Debat berbahasa Arab menggunakan bahasa Arab *Fusha* dan disampaikan dengan nalar dan argumentasi yang bersumber dari sari kandungan al-Quran, al-Hadits, dan rujukan lainnya yang terkait dan sesuai.
- b. Mosi dan atau topik debat akan diumumkan satu bulan sebelum pelaksanaan.
- c. Kelompok debat diklasifikasikan menjadi 2, yaitu kelompok pro dan kontra.
- d. Anggota tim yang sudah bertanding tidak boleh diganti dengan alasan apapun.

E. Sistem Perlombaan

Sistem perlombaan debat yang digunakan adalah sistem debat *British Parliamentary* (BP).

- a. Babak Penyisihan: di babak ini, tim akan dibagi dalam beberapa grup (sesuai kebutuhan) untuk memilih 16 tim terbaik yang akan maju ke babak berikutnya berdasarkan *victory point*.
- b. Perempat Final: di babak ini, 8 tim terbaik dari 16 tim debat akan dipilih untuk maju ke babak semifinal.
- c. Semifinal: 4 tim terbaik dari 8 tim debat akan dipilih di babak ini untuk selanjutnya maju ke babak final.
- d. Grand Final: babak ini merupakan babak puncak yang mempertemukan 4 tim terbaik untuk memilih juara 1, 2 dan 3.

F. Penutup

- a. Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.
- b. Hal-hal teknis terkait perlombaan debat berbahasa Arab yang belum ditentukan akan diatur kemudian.

2. CABANG DEBAT BAHASA INGGRIS

A. Waktu dan Tempat Pertandingan

- a. Waktu pertandingan:
- b. Tempat:

B. Kategori Perlombaan

Tim perlombaan debat berbahasa Inggris adalah utusan dari tiap PTKIN se-Indonesia dengan ketentuan satu tim terdiri atas 2 (dua) orang.

C. Tema Perlombaan dan Waktu Penampilan

- a. Tema:
- b. Waktu penampilan setiap tim maksimal 15 menit

D. Peraturan Perlombaan

- a. Debat berbahasa Inggris menggunakan bahasa Inggris.
- b. Nalar dan argumentasi yang disampaikan bersumber dari sari kandungan al-Quran, al-Hadits, dan rujukan lainnya yang terkait dan sesuai.
- c. Mosi dan atau topik debat akan diumumkan satu bulan sebelum pelaksanaan.
- d. Kelompok debat diklasifikasikan menjadi 2, yaitu kelompok pro dan kontra.
- e. Anggota tim yang sudah bertanding tidak boleh diganti dengan alasan apapun.

E. Sistem Perlombaan

Sistem perlombaan debat yang digunakan adalah sistem debat *British Parliamentary* (BP).

- a. Babak Penyisihan: di babak ini, tim akan dibagi dalam beberapa grup (sesuai kebutuhan) untuk memilih 16 tim terbaik yang akan maju ke babak berikutnya berdasarkan *victory point*.
- b. Perempat Final: di babak ini, 8 tim terbaik dari 16 tim debat akan dipilih untuk maju ke babak semifinal.
- c. Semifinal: 4 tim terbaik dari 8 tim debat akan dipilih di babak ini untuk selanjutnya maju ke babak final.
- d. Grand Final: babak ini merupakan babak puncak yang mempertemukan 4 tim terbaik untuk memilih juara 1, 2 dan 3.

F. Penutup

- a. Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.
- b. Hal-hal teknis terkait perlombaan debat berbahasa Arab yang belum ditentukan akan diatur kemudian.

3. CABANG MUSABAQOH KARYA TULIS AL QUR'AN (MKTQ)

A. Waktu dan Tempat Pertandingan

- a. Waktu pertandingan:
- b. Tempat :

B. Kategori Perlombaan

Cabang Musabaqoh Karya Tulis Al Qur'an (MKTQ) memperlombakan kategori perorangan.

C. Tema Perlombaan dan Waktu Penampilan

Tema:

D. Peraturan Perlombaan

- a. Judul sesuai dengan tema yang telah ditentukan.
- b. Penulisan karya tulis maksimal 20 halaman.
- c. Format penulisan: *Font: Times New Roman; size: 12; Line Spacing 1.5.*
- d. Karya tulis diketik menggunakan komputer dengan ukuran kertas A4.
- e. Karya tulis merupakan hasil sendiri dan bukan hasil meniru (plagiat).
- f. Hasil karya tulis merupakan karya baru dan belum pernah dipublikasikan dalam bentuk apapun.

E. Sistem Perlombaan

- a. Musabaqah Karya Tulis Al-Quran(MKTQ) adalah lomba menulis karya ilmiah tentang ilmu pengetahuan dan kehidupan sosial yang dikaitkan dengan isi kandungan al-Quran.
- b. Setiap PTKIN hanya dapat mengirimkan 1 (satu) regu maksimal 2 orang dengan 1 (satu) karya tulis ilmiah.
- c. Judul karya tulis bebas dengan mengacu pada tema yang ditentukan.
- d. Sifat, isi tulisan, dan pedoman penulisan karya tulis mengacu pada peraturan diatas.
- e. Aspek-aspek pokok yang dinilai dalam musabaqah ini adalah:
 - a) Karya Tulis,
 - b) Presentasi.

F. Waktu Pengiriman Berkas dan Pengumuman 10 Finalis

- a. *Soft Copy* dan *Hard Copy* proposal sudah diterima panitia pada tanggal:
- b. Pengumuman 10 finalis akan dilakukan melalui *website/laman* panitia pada tanggal:
- c. Pelaksanaan babak final pada tanggal:

G. Sistem Penilaian

- a. **Tahap desk evaluation**, memilih karya terbaik dari karya tulis para peserta yang mengikuti perlombaan. Bobot penilaian *desk evaluation* adalah 40%.

- b. **Tahap final**, 10 karya tulis terbaik harus mempresentasikan karyanya dihadapan dewan juri dengan durasi presentasi maksimal 15 menit dan tanya jawab 15 menit. Bobot penilaian presentasi adalah 60%.

H. Penutup

- a. Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.
- b. Proposal yang dikirimkan kepada panitia menjadi milik panitia.
- c. Proposal yang menjadi juara akan diterbitkan di jurnal UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

4. CABANG QIRAATUL KUTUB

A. Waktu dan Tempat Pertandingan

- a. Waktu pertandingan:
- b. Tempat pertandingan:

B. Peraturan Perlombaan

- a. Musabaqah Qiraatul Kutub merupakan cabang lomba ilmiah, yaitu peserta membaca kitab klasik berbahasa Arab dengan tema atau bab yang telah ditentukan.
- b. Peserta membaca bahasan materi yang telah ditentukan, kemudian menerjemahkannya, lalu menjelaskan isi teks, dan diadakan sesi tanya jawab.
- c. Peserta adalah perseorangan atau individu utusan PTKIN
 - a) Kitab yang akan dibahas mengenai Fiqih, yaitu Kitab *Fathul Qarib Al-Mujib* karya Syaikh Muhammad bin Qasim Al-Ghazi.
 - b) Materi qiraatul kutub, yaitu:
 - i. Zakat;
 - ii. Muamalah;
 - iii. Faraidl/ Mawarits;
 - iv. Munakahat;
 - v. Jinayah.

C. Teknis Perlombaan

- a. Peserta mengambil *Maqro'* (bahasan yang akan dibaca) satu menit sebelum penampilan.
- b. Peserta memulai penampilan dengan salam dan mengakhiri tanpa salam.
- c. Dewan juri memiliki wewenang untuk mengakhiri penampilan peserta sebelum waktu penampilan usai.
- d. Waktu penampilan peserta ditentukan dengan:

- a) Lampu Kuning = Persiapan;
- b) Lampu Hijau = Mulai penampilan;
- c) Lampu Kuning = Waktu menjelaskan isi teks;
- d) Lampu Merah = Penampilan berakhir, kemudian dilanjutkan dengan tanya jawab

D. Kriteria Penilaian

- a. Qira'ah.
- b. *Fahmul Lafadz* (arti mufradat).
- c. *Fahmul Jumal* (pemahaman makna/penjelasan).
- d. *Fahmul Waqi'iyah* (pemahaman/penjelasan kontekstual).
- e. Kaidah *Nahwu* dan *Sharaf*.
- f. Tanya Jawab.

E. Penentuan Finalis dan Kejuaraan

- a. Finalis ditentukan berdasarkan nilai tertinggi 1 sampai 3 untuk masing-masing kategori.
- b. Kejuaraan ditetapkan atas dasar jumlah nilai tertinggi 1, 2, dan 3 dari masing-masing kategori.

F. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

5. CABANG KARYA TULIS ILMIAH ILMU-ILMU SOSIAL

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu:
Perlombaan karya tulis mahasiswa ini dilaksanakan pada:
- b. Tempat:
Perlombaan karya tulis mahasiswa ini dilaksanakan di gedung

B. Kategori Perlombaan

Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa merupakan karya tulis hasil penelitian bidang ilmu-ilmu sosial dan keagamaan.

C. Ketentuan Umum

- a. Format penulisan LKTI diketik menggunakan kertas ukuran A4; spasi 1,5 *lines*; huruf Times New Roman ukuran 12 pt; dan *margin* 2,5 cm.
- b. Daftar pustaka menggunakan *Harvard Style*.
- c. Jumlah halaman maksimal 15 halaman (selain daftar pustaka dan lampiran).

Adapun susunan penulisan LKTI adalah sebagai berikut:

a) Sampul Muka/Cover

Memuat nama program bantuan penelitian kompetitif, tahun anggaran, logo Kementerian Agama, judul riset, nama pengusul/nama tim pengusul, nama lembaga asal pengusul/tim pengusul.

b) Abstrak

c) Daftar Isi

d) Bab I Pendahuluan

Menjelaskan latar belakang pemilihan topik, masalah, tujuan penelitian, manfaat/urgensi penelitian, batasan, dan ruang lingkup penelitian.

e) Bab II Kerangka Teori

Menjelaskan tinjauan pustaka ataupun kajian teori penelitian, dan hipotesis (jika ada).

f) Bab III Metodologi Penelitian

Menjelaskan metodologi yang dipakai, sumber data, jumlah sampel, teknik pengumpulan data, dan metode analisis data.

g) Bab IV Hasil dan Pembahasan

Menjelaskan hasil analisis dan pembahasan penelitian.

h) Bab V Kesimpulan dan Saran

Berisi kesimpulan dari analisis dan pembahasan atau jawaban yang diperoleh dari analisis dan pembahasan terhadap masalah yang dipertanyakan dalam penelitian. Saran dapat berupa sumbangan pemikiran untuk mengembangkan penelitian.

i) Daftar Pustaka.

D. Ketentuan Teknis

- a. Tahap pertama adalah tahap penyisihan.
 - a) Pada tahap ini dilakukan presentasi secara paralel oleh masing-masing peserta di hadapan *reviewer* dengan menyiapkan materi *power point*.
 - b) Peserta diberi kesempatan presentasi selama 10 menit, dan tanya jawab sekitar 15 menit.
 - c) 3 Peserta yang lolos akan melakukan presentasi di final.
- b. Tahap kedua adalah tahap final.
 - a) Pada tahap ini dilakukan presentasi untuk penentuan juara 1, 2, dan 3.
 - b) Masing-masing peserta melakukan presentasi dihadapan *reviewer* dengan menyiapkan materi *power point*.
 - c) Peserta diberi kesempatan presentasi selama 15 menit, dan tanya jawab sekitar 20 menit.
 - d) Juara pertama wajib membuat draf jurnal dan akan diterbitkan di jurnal

E. Tema

Lomba Karya Tulis Ilmiah Tema “**Urgensi Penerapan Ilmu-ilmu Sosial dalam Menghadapi Tantangan Global**” dimana di dalamnya terdapat alternatif topik, yaitu: bidang Linguistik/ Kebahasaan, Politik, Ekonomi, Sosial dan Budaya, Keagamaan, Sosiologi, Hukum, Pendidikan, Ilmu Lingkungan, Psikologi, Demografi, Antropologi dan Geografi.

F. Penilaian Karya Tulis

Adapun penilaian LKTI dilakukan dengan kriteria sebagai berikut:

No	Penilaian	Skor
1	Relevansi dan konsistensi bidang ilmu/keahlian	10
2	Luaran yang akan diperoleh	10
3	Sistematika penulisan	20
4	Penguasaan materi	30
5	Penampilan peserta	10
6	Mutu penelitian (kemutakhiran, inovasi, dan metode)	20

G. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

6. CABANG KARYA TULIS ILMIAH SAINS DAN TEKNOLOGI

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu:
Perlombaan karya tulis mahasiswa ini dilaksanakan pada:
- b. Tempat:
Perlombaan karya tulis mahasiswa ini dilaksanakan di gedung

B. Kategori Perlombaan

Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa merupakan karya tulis berisi gagasan kreatif dari hasil riset atau analisis terhadap bidang sains dan teknologi.

C. Ketentuan Umum

- a. Format penulisan LKTI diketik menggunakan kertas ukuran A4; spasi 1,5 lines; huruf Times New Roman ukuran 12 pt; dan margin 2,5 cm.
- b. Daftar pustaka menggunakan *Harvard Style*.
- c. Jumlah halaman maksimal 15 halaman (selain daftar pustaka dan lampiran).

Adapun susunan penulisan LKTI adalah sebagai berikut:

a) Sampul Muka/Cover

Memuat nama program bantuan penelitian kompetitif, tahun anggaran, logo Kementerian Agama, judul riset, nama pengusul/nama tim pengusul, nama lembaga asal pengusul/tim pengusul.

b) Abstrak

c) Daftar Isi

d) Bab I Pendahuluan

Menjelaskan latar belakang pemilihan topik, masalah, tujuan penelitian, manfaat/urgensi penelitian, batasan, dan ruang lingkup penelitian.

e) Bab II Kerangka Teori

Menjelaskan tinjauan pustaka ataupun kajian teori penelitian, dan hipotesis (jika ada).

f) Bab III Metodologi Penelitian

Menjelaskan metodologi yang dipakai, sumber data, jumlah sampel, teknik pengumpulan data, dan metode analisis data.

g) Bab IV Hasil dan Pembahasan

Menjelaskan hasil analisis dan pembahasan penelitian.

h) Bab V Kesimpulan dan Saran

Berisi kesimpulan dari analisis dan pembahasan atau jawaban yang diperoleh dari analisis dan pembahasan terhadap masalah yang dipertanyakan dalam penelitian. Saran dapat berupa sumbangan pemikiran untuk mengembangkan penelitian.

i) Daftar Pustaka.

D. Ketentuan Teknis

- a. Tahap pertama adalah tahap penyisihan.
 - a) Pada tahap ini dilakukan presentasi secara paralel oleh masing-masing peserta di hadapan *reviewer* dengan menyiapkan materi *power point*.
 - b) Peserta diberi kesempatan presentasi selama 10 menit, dan tanya jawab sekitar 15 menit.
 - c) 3 Peserta yang lolos akan melakukan presentasi di final.
- b. Tahap kedua adalah tahap final.
 - d) Pada tahap ini dilakukan presentasi untuk penentuan juara 1, 2, dan 3.
 - e) Masing-masing peserta melakukan presentasi dihadapan *reviewer* dengan menyiapkan materi *power point*.
 - f) Peserta diberi kesempatan presentasi selama 15 menit, dan tanya jawab sekitar 20 menit.
 - g) Juara pertama wajib membuat draf jurnal dan akan diterbitkan di jurnal

E. Tema

Lomba Karya Tulis Ilmiah Tema “Pengembangan Riset Sains dan Teknologi Ramah Lingkungan” dimana di dalamnya terdapat alternatif topik, yaitu: bidang Fisika dan geologi, bidang Kimia dan Farmasi, bidang Biologi, Pertanian, peternakan dan Lingkungan, bidang Matematika, bidang TI dan Sistem Informasi, Elektronika dan Robotik, bidang Arsitektur, Sipil, dan Perencanaan Wilayah.

F. Penilaian Karya Tulis

Adapun penilaian LKTI dilakukan dengan kriteria sebagai berikut:

No	Penilaian	Skor
1	Relevansi dan konsistensi bidang ilmu/ keahlian	10
2	Luaran yang akan diperoleh	10
3	Sistematika penulisan	20
4	Penguasaan materi	30
5	Penampilan peserta	10
6	Mutu penelitian (kemutakhiran, inovasi, dan metode)	20

G. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

7. CABANG KARYA INOVATIF

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu:
Perlombaan karya inovatif mahasiswa ini dilaksanakan pada:
....
- b. Tempat:
Perlombaan karya inovatif mahasiswa ini dilaksanakan di gedung

B. Kategori Perlombaan

- a. Perlombaan karya inovatif mahasiswa ini adalah lomba yang dapat mewadahi gagasan inovatif dan kreatif mahasiswa dalam bidang ilmu pengetahuan dan teknologi.
- b. Kategori lomba inovatif mahasiswa bisa dalam bentuk aplikasi informasi, visual, barang, *prototype*, metode, film pendek, audio, dan yang sejenisnya.

C. Ketentuan Umum

- a. Karya inovatif mahasiswa ini adalah karya asli dari mahasiswa di lingkungan PTKIN.
- b. Karya inovatif mahasiswa harus memiliki unsur inovatif, kreatif, terobosan, dan original, bukan karya duplikasi atau tiruan.
- c. Karya inovatif mahasiswa ini harus memiliki daya manfaat bagi masyarakat.
- d. Setiap PTKIN mengirim 1 (satu) buah karya inovatif mahasiswa.
- e. Karya inovatif mahasiswa bisa perorangan maupun kelompok.

- f. Karya inovatif mahasiswa dapat berupa benda, visual, aplikasi, metode dan lain sebagainya selain karya tulis ilmiah.
- g. Setiap karya inovatif mahasiswa harus dipresentasikan di depan para juri.
- h. Seluruh karya inovatif mahasiswa yang dilombakan akan dipamerkan dalam pameran karya inovatif mahasiswa pada saat PIONIR IX berlangsung.

D. Ketentuan Teknis

- a. Pendaftaran karya inovatif mahasiswa ke panitia pelaksana dilakukan 1 (satu) bulan sebelum pelaksanaan PIONIR IX dimulai.
- b. Karya inovatif mahasiswa dalam bentuk *prototype* yang siap untuk digunakan dan dipublikasikan.
- c. Setiap peserta membuat profil karya inovatif dalam bentuk naskah dan *power point/video*.
- d. Seluruh peserta mempresentasikan dengan membawa produk karya inovatif mahasiswa tersebut.
- e. Seorang mahasiswa maksimal menjadi tim pada 2 kelompok bidang yang berbeda.
- f. Membuat porfil atau deskripsi karya inovatif mahasiswa yang diajukan.
- g. Produk karya inovatif mahasiswa yang diajukan merupakan hasil karya sendiri, bukan plagiat, dan belum pernah menjadi juara pada lomba yang sejenis dengan melampirkan surat pernyataan bermaterai.
- h. Peserta mendapat rekomendasi dari pimpinan PTKIN.
- i. Peserta menyerahkan deskripsi singkat mengenai tema sebanyak 4 eksemplar, diketik di kertas kuarto (A4) dengan jarak 1,5 (Huruf Times New Roman 12) yang disertai biodata (Nama lengkap peserta, tempat dan tanggal lahir, pendidikan/pekerjaan, alamat lengkap, fotokopi kartu mahasiswa, dan juga nomor *handphone* (HP) atau telepon yang bisa dihubungi).
- j. Sebelum perlombaan karya inovatif mahasiswa berlangsung dilaksanakan *technical meeting*.

E. Tema Karya Inovatif

- a. Tema Keagamaan;
- b. Tema Sosial;
- c. Tema Kebhinekaan;
- d. Tema Lingkungan;
- e. Tema Kesehatan;
- f. Tema Teknologi Terapan;
- g. Tema Teknologi Informasi;
- h. Tema Energi;
- i. Tema Ekonomi Kreatif;

j. Tema yang memiliki relevansi dengan dunia mahasiswa.

F. Penentuan Juara

Juara hanya diambil untuk juara I, juara II, dan juara III. Juara ditetapkan atas dasar jumlah nilai tertinggi ke-1, ke-2, dan ke-3.

G. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

8. CABANG FUTSAL (Putra dan Putri)

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu pertandingan belum ditentukan.
- b. Tempat pertandingan belum ditentukan.

B. Peserta Perlombaan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.
- b. Peserta merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti).
- c. Peserta berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan *cross check* kepada panitia sebelum perlombaan.
- d. Peserta harus datang minimal setengah jam sebelum pelaksanaan.

C. Peraturan Pertandingan

- a. Peraturan pertandingan dalam cabang olahraga futsal menggunakan standar pertandingan futsal yang sudah ditetapkan FIFA.
- b. Jumlah pemain maksimal 12 orang (*Line Up*) dan 2 *official*.
- c. *Official* tim tidak boleh bermain.

D. Sistem Pertandingan

Sistem pertandingan yang digunakan adalah sistem gugur.

E. Perlengkapan Pertandingan

- a. Seragam atau kostum yang digunakan pemain harus bernomor punggung dan nomor celana.
- b. Pada kaos pemain (peserta) di bagian belakang (punggung) harus ditulis nama pemain dan dibawahnya ditulis nama perguruan tinggi yang diwakilinya.
- c. Kaos kaki yang digunakan tim pemain harus memiliki warna yang sama.
- d. Setiap pemain harus menggunakan pengaman kaki (*shinguards*).
- e. Sepatu dengan model yang diperkenankan untuk dipakai terbuat dari kain atau kulit lunak atau sepatu gimnastik dengan sol karet atau terbuat dari bahan yang sejenisnya.

- f. Penyimpangan terhadap peraturan di atas, maka tim pemain dinyatakan diskualifikasi.

F. Durasi Permainan

Lamanya pertandingan dalam lomba futsal diatur sesuai ketentuan berikut:

- a. Durasi pertandingan pada babak penyisihan *knock out* adalah 15 menit. Waktu istirahat antar babak adalah 5 menit.
- b. Jika seri langsung adu penalti, kecuali final ada tambahan waktu 10 menit. *Kick off* minimal 5 pemain.

G. Walk Out (WO)

WO dijatuhkan apabila:

- a. Peserta pertandingan datang terlambat atas kesalahan sendiri lebih dari 10 menit dari jadwal yang telah ditentukan.
- b. Menolak bertanding sesuai dengan jadwal yang ditentukan.
- c. Memakai pemain yang tidak terdaftar sebagai pemain.
- d. Peserta tidak hadir di lapangan setelah dipanggil panitia 3 kali berturut-turut.
- e. Kewoluar arena pertandingan.

H. Protes

- a. Protes diajukan secara tertulis kepada panitia dengan data yang lengkap.
- b. Protes diajukan sebelum pertandingan dimulai, disertai dengan membayar uang protes sebesar Rp. 250.000,00.
- c. Protes tidak boleh keluar dari aturan yang sudah ditetapkan panitia dan disepakati bersama.

I. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

9. CABANG BOLA VOLI (Putra dan Putri)

A. Waktu dan Tempat Pertandingan

- a. Waktu pertandingan belum ditentukan.
- b. Tempat pertandingan di lapangan bola voli UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

B. Peraturan Pertandingan

- a. Jumlah pemain maksimal 12 (dua belas) orang (*line up*).
- b. Peraturan permainan yang digunakan adalah peraturan bola voli internasional yang sedang berlaku dan disahkan oleh pengurus pusat PBVSI.

C. Sistem Pertandingan

- a. Pertandingan akan menggunakan sistem gugur.
- b. Seluruh pertandingan dilaksanakan 3 (tiga) set kemenangan (*three winning set*)

D. Memulai Pertandingan

- a. Pertandingan dimulai sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan dan disepakati.
- b. Apabila sarana dan prasana belum siap, maka kedua regu yang bertanding harus menunggu.
- c. Apabila belum masuk waktu yang telah ditentukan dalam jadwal, namun sarana dan prasarana serta kedua regu yang akan bertanding sudah siap, maka pertandingan dapat dilangsungkan atas persetujuan kedua regu yang akan bertanding, wasit, dan pimpinan pertandingan.

E. Pemimpin Pertandingan

Pemimpin pertandingan terdiri atas wasit berlisensi nasional dari PBVSI Jawa Timur.

F. Walk Out (WO)

WO dijatuhkan apabila:

- a. Peserta pertandingan datang terlambat atas kesalahan sendiri lebih dari 10 menit dari jadwal yang telah ditentukan, kecuali ada alasan yang dapat diterima.
- b. Menolak bertanding sesuai dengan jadwal yang ditentukan.
- c. Memakai pemain yang tidak terdaftar sebagai pemain atau memakai kaos tim yang tidak seragam.
- d. Keluar area pertandingan.

G. Bola

- a. Bola yang digunakan untuk pertandingan adalah bola panitia.
- b. Untuk melakukan pemanasan, diharapkan semua tim menggunakan bola sendiri.

H. Pakaian

- a. Setiap pemain diwajibkan berseragam olahraga bola voli sesuai peraturan yang berlaku sejak babak penyisihan.
- b. Untuk peserta putri diwajibkan menggunakan kerudung dan pakaian training olahraga.
- c. Seragam tim harus bernomor punggung dan nomor dada.
- d. Pada kaos pemain peserta di bagian belakang (punggung) harus ditulis nama pemain dan di bawahnya ditulis nama perguruan tinggi yang diwakili.
- e. Seragam libero harus berwarna kontras dengan seragam timnya.
- f. Di samping celana dan kaos yang harus seragam, kaos kaki juga harus seragam warnanya, walaupun tidak satu merk.

I. Peserta Pertandingan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.
- b. Peserta merupakan mahasiswa aktif.
- c. Jumlah satu tim putra maupun putri maksimal terdiri atas 12 pemain, serta tiga orang *official*.
- d. Peserta berusia tidak lebih dari 25 tahun, dibuktikan dengan membawa KTP dan KTM (bahan *cross check*).
- e. Peserta diperbolehkan memohon *cross check* di saat pertandingan akan dimulai.

J. Protes

- a. Protes diajukan secara tertulis kepada panitia dengan data yang lengkap.
- b. Protes dilakukan sebelum dan saat pertandingan dimulai disertai dengan membayar uang protes sebesar Rp250.000,00.

K. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada *technical meting*.

10. CABANG TENIS MEJA (Putra dan Putri)

A. Waktu dan Tempat Pertandingan

- a. Waktu pertandingan belum ditentukan.
- b. Tempat pertandingan belum ditentukan.

B. Kategori Perlombaan

- a. Tunggal putra
- b. Tunggal putri
- c. Ganda putra
- d. Ganda putri
- e. Ganda campuran

C. Peserta Perlombaan

Pemain adalah mahasiswa/mahasiswi PTKIN yang sudah melalui verifikasi keabsahan pemain yang dilaksanakan oleh tim verifikasi dan mendapatkan *ID CARD* resmi dari panitia.

D. Peraturan Perlombaan

- a. Pemain yang akan bertanding wajib menyerahkan *ID Card* kepada wasit.
- b. Pemain tidak diperkenankan memakai pakaian berwarna putih/dominan putih.
- c. Seragam pemain wajib bertuliskan nama pemain & perguruan tinggi.
- d. Setiap pemain yg bertanding hanya boleh didampingi oleh 1 orang *official/ coach* dan memakai *ID Card*.
- e. Seorang pemain diperkenankan bertanding lebih dari satu nomor pertandingan.
- f. Untuk nomor ganda (putra,putri,campuran) setiap pasangan wajib memakai seragam minimal di bagian atas & pemakaian seragam pemain ganda harus berbeda dari lawannya apabila sama akan dilakukan undian untuk mengganti seragam.
- g. Pemain yang dipanggil selama 15 menit apabila tidak datang maka dinyatakan WO.
- h. Setiap pemain yang bertanding diwajibkan menandatangani hasil pertandingan.

E. Sistem Perlombaan

- a. Peraturan yang dipakai adalah peraturan PTMSI.
- b. Meja yang dipergunakan standar internasional/ nasional.
- c. Bola yang dipergunakan standar ukuran 40 mm + plastik berwarna putih

- d. Sistem pertandingan nomor tunggal putra & putri ditentukan pada saat *Technical Meeting*.
- e. Pertandingan nomor ganda putra, ganda putri & ganda campuran menggunakan sistem gugur.
- f. *Seeded*/unggulan untuk nomor tunggal putra & putri diambil dari hasil pertandingan Pionir ke VIII.
- g. Bet yang digunakan harus berwarna merah & hitam serta berlogo ITTF, wasit berhak mendiskualifikasi bet apabila tidak terdapat logo ITTF.
- h. Pemakaian karet harus menutup seluruh permukaan bet dan permukaan karet harus rata.
- i. Wasit berhak menyatakan bet yang digunakan sah/tidak dan apabila dinyatakan tidak sah maka pemain tersebut diberikan waktu 5 menit untuk mengganti bet nya.
- j. Pemakaian bet bintik diperkenankan dan apabila ada bintik yang rontok / lepas lebih dari 3 maka bet dinyatakan tidak sah.
- k. Pemakaian karet bintik proses tidak diperkenankan.
- l. Apabila ada kesalahan *service* akan diberikan peringatan 1 kali dan selanjutnya apabila terulang maka poin menjadi milik lawan.
- m. Pada permainan ganda, apabila terjadi skor 2-2, maka pada permainan ke 5, dan mencapai angka 5, maka kedua pasangan bertukar tempat, dan penerima *service* berganti.
- n. Pada saat pertandingan berlangsung, *official* tidak diperkenankan memberikan arahan berupa ucapan maupun tanda dari anggota badan dan wasit berhak memberikan peringatan berupa kartu kuning serta kartu merah dan yang bersangkutan harus meninggalkan tempat *official* sampai pertandingan berakhir.
- o. *Time out* diberikan 1 kali dalam setiap partai untuk masing-masing pemain.
- p. *Time out* bisa diajukan oleh pemain yang bertanding / *official*.
- q. Waktu *time out* adalah 1 menit

F. Protes

- a. Peraturan protes adalah dengan mengisi blangko protes dan membayar uang sejumlah Rp 500.000,00. Uang protes menjadi milik panitia apabila protes dinyatakan gagal, dan dikembalikan apabila protes dinyatakan sah dan disetujui panitia. Protes hanya boleh dilakukan oleh *official*.
- b. Waktu maksimal protes adalah 30 menit setelah hasil pertandingan ditandatangani.

G. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

11. CABANG BULU TANGKIS (Putra dan Putri)

A. Waktu dan Tempat

- a. Waktu pertandingan:
- b. Tempat pertandingan:

B. Kategori Pertandingan

- a. 1 (satu) Tunggal Putra dan Putri
- b. 1 (satu) Ganda Putra dan Ganda Putri
- c. 1 (satu) Ganda Campuran

C. Peserta Pertandingan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.
- b. Peserta merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti).
- c. Peserta berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan *cross check* kepada panitia sebelum perlombaan.
- d. Peserta harus datang minimal setengah jam sebelum pelaksanaan.

D. Peraturan Pertandingan

- a. Peserta diwajibkan hadir 15 menit sebelum pertandingan dimulai.
- b. Seorang pemain diperbolehkan mengikuti dua nomor pertandingan.
- c. Selama pertandingan berlangsung pemain tidak diperkenankan mengubah *shuttlecock*.
- d. Tiga kali berturut-turut peringatan wasit tidak diindahkan ketika pemain mengulur-ulur waktu permainan, maka pemain tersebut dikenakan diskualifikasi.
- e. Pemain yang mengalami cedera atau sakit pada saat pertandingan dan tidak dapat melanjutkan permainan, dinyatakan kalah dan tidak diberikan waktu istirahat.
- f. Apabila terjadi gangguan lebih dari 30 menit, panitia dapat menunda pertandingan dengan catatan permainan yang telah selesai dianggap syah, dan permainan dilanjutkan dari sisa permainan yang belum dipertandingkan.
- g. Seluruh pertandingan akan dipandu dan diawasi oleh wasit yang ditunjuk oleh panitia pelaksana.
- h. Wasit dan hakim garis disiapkan oleh panitia pelaksana.
- i. Keputusan wasit adalah mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

E. Sistem Pertandingan

- a. Sistem pertandingan yang digunakan adalah sistem gugur.
- b. *Scoring* menggunakan Sistem *Relly Point 21*.

F. Memulai Pertandingan

- a. Pertandingan dimulai sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan dan disepakati.
- b. Apabila sarana dan prasarana belum siap, maka kedua regu yang akan bertanding harus menunggu.
- c. Apabila belum masuk waktu yang telah ditentukan dalam jadwal, namun sarana dan prasarana serta kedua regu yang akan bertanding sudah siap, maka pertandingan dapat dilangsungkan atas persetujuan kedua regu yang akan bertanding, wasit dan pimpinan pertandingan.

G. Walk Out (WO)

WO dijatuhkan apabila:

- a. Peserta pertandingan datang terlambat atas kesalahan sendiri lebih dari 10 menit dari jadwal yang telah ditentukan, kecuali ada alasan yang dapat diterima.
- b. Menolak bertanding sesuai dengan jadwal yang ditentukan.
- c. Memakai pemain yang tidak terdaftar sebagai pemain.
- d. Peserta tidak hadir di lapangan setelah di panggil panitia 3 kali berturut-turut.
- e. Apabila salah satu pasangan ganda berhalangan atau sakit sehingga tidak bisa bertanding.

H. Shuttlecock

Shuttlecock yang digunakan dalam pertandingan adalah *shuttlecock* standar.

I. Pakaian

- a. Setiap pemain diwajibkan berpakaian seragam bulu tangkis sesuai peraturan yang berlaku sejak babak penyisihan.
- b. Untuk peserta putri diwajibkan menggunakan kerudung dan pakaian training olahraga.
- c. Pada kaos pemain peserta di bagian belakang (punggung) harus ditulis nama pemain dan dibawahnya ditulis nama perguruan tinggi yang diwakilinya.
- d. Pada babak semi final dan final warna pakaian tidak boleh sama dengan babak penyisihan.
- e. Warna pakaian pemain ganda harus sama sejak babak penyisihan.

J. Protes

- a. Protes diajukan secara tertulis kepada panitia dengan data yang lengkap.
- b. Protes diajukan sebelum dan saat pertandingan dimulai, disertai dengan membayar uang protes sebesar Rp. 250.000,00.
- c. Protes tidak boleh keluar dari aturan yang sudah ditetapkan panitia dan disepakati bersama.

K. Penutup

Hal – hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

12. CABANG OLAHRAGA CATUR (Putra dan Putri)

A. Waktu dan Tempat Pertandingan

- a. Hari :
- b. Tanggal :
- c. Waktu :
- d. Tempat :

B. Kategori Pertandingan

- a. Kategori Catur Klasik Perorangan Putra
- b. Kategori Catur Klasik Perorangan Putri
- c. Kategori Catur Cepat Perorangan Putra

- d. Kategori Catur Cepat Perorangan Putri
- e. Kategori Catur Kilat Perorangan Putra
- f. Kategori Catur Kilat Perorangan Putri
- g. Kategori Catur Beregu Putra
- h. Kategori Catur Beregu Putri

C. Kontrol Waktu atau Waktu Pikir

- a. Catur Klasik 40 menit untuk setiap pemain tanpa *increment*.
- b. Catur Cepat 25 menit untuk setiap pemain tanpa *increment*.
- c. Catur Kilat 15 Menit untuk setiap pemain tanpa *increment*.

D. Peraturan Pertandingan

a. Catur Cepat

- a) Apabila melakukan langkah tidak sah, maka akan diberikan hukuman berupa tambahan waktu pikir untuk pihak lawan sebanyak 2 menit. Bila melakukan pelanggaran yang kedua, langsung dinyatakan kalah.
- b) Bila pemain menjatuhkan buah kurang dari 2 (dua), pemain harus membetulkan dengan waktu pikirnya dan apabila pemain menjatuhkan buah dan menekan jam catur maka pemain akan diberi hukuman berupa tambahan waktu pikir untuk pihak lawan sebanyak 2 menit. Jika hal yang sama terjadi kedua kalinya, pemain dinyatakan kalah.
- c) Bila pemain memajukan bidak ke petak promosi dan menekan jam catur sebelum mengganti buah yang dikehendaki, maka pemain tersebut telah melakukan langkah tidak sah sehingga harus diganti Menteri dan pemain diberi hukuman berupa tambahan waktu 2(dua) menit untuk pihak lawan.

b. Catur Kilat

- d) Jika wasit aktif
 - i. Wasit dapat memutuskan langsung tanpa protes dari pihak lawan.
 - ii. Permainan berakhir remis, jika posisi yang terjadi tidak memungkinkan terjadinya mat dalam semua kemungkinan rangkaian langkah yang sah.
 - iii. Jika wasit melihat kedua Raja saling Sekak, wasit harus menunggu langkah berikutnya sampai diselesaikan, kemudian Jika posisi tidak sah masih terjadi di atas papan catur, wasit harus menyatakan remis.
 - iv. Bila pemain menjatuhkan buah kurang dari 2 (dua) buah harus membetulkan dengan waktu pikirnya. Apabila pemain menjatuhkan buah dan menekan jam catur maka pemain akan diberi hukuman berupa tambahan waktu 1 (satu) menit untuk pihak lawan. Jika hal yang sama terjadi kedua kalinya, pemain dinyatakan kalah.
 - v. Jika wasit melihat seorang pemain melakukan langkah tidak sah, maka wasit dapat menyatakan kalah untuk pemain tersebut, walaupun lawannya belum melakukan

langkah berikutnya.

- vi. Apabila pemain melakukan langkah tidak sah, maka akan diberikan hukuman berupa tambahan waktu pikir kepada lawannya sebanyak 1 (satu) menit. Bila pemain melakukan pelanggaran yang kedua, pemain tersebut langsung dinyatakan kalah.
 - vii. Jika wasit melihat seorang pemain jam caturnya jatuh, maka wasit dapat menyatakan kalah untuk pemain tersebut walaupun lawannya belum melakukan langkah berikutnya.
- e) Jika wasit tidak aktif
- i. Jika pemain melakukan langkah tidak sah, maka lawan harus membuat klaim dengan cara menghentikan jam catur dan memanggil wasit, asalkan lawan belum membuat langkah berikutnya.
 - ii. Apabila pemain melakukan langkah tidak sah namun lawan tidak klaim terhadap langkah tidak sah tersebut, maka langkah tidak sah itu tetap berlaku dan permainan harus dilanjutkan.
 - iii. Jika jam caturnya pemain jatuh, maka lawan harus membuat klaim dengan cara menghentikan jam caturnya dan memanggil wasit. Dan jika kedua pemain jam caturnya jatuh maka permainannya berakhir remis.

E. Sistem dan Format Pertandingan

- a. Peraturan permainan FIDE terkini disesuaikan dengan peraturan PERCASI.
- b. Tidak ada batas waktu WO.
- c. Pertandingan catur beregu diatur dengan ketentuan sebagai berikut :
 - a) Terdiri dari 4 orang pemain tanpa cadangan.
 - b) Berasal dari Perguruan Tinggi Keagamaan Islam Negeri (PTKIN) yang sama.
 - c) Mempertandingkan kategori catur cepat dengan waktu pikir 25 menit tanpa *increment* bagi masing-masing pemain.
- d. Pertandingan mempergunakan sistem Swiss dengan *pairing* menggunakan program *Pairing Swiss Manager*.
- e. Penentuan Juara
 - a) Pertandingan Beregu/Tim
 - i. *Match Point* dengan Menang 2, Remis 1, Kalah 0;
 - ii. *Victory Point (Point Game)*;
 - iii. *Sonneberger – Tie Break (Real Point)*;
 - iv. *Board Tie Break of Whole Tournament*.
 - b) Pertandingan Perorangan/Individu.
 - i. *Match Point (MP)*;
 - ii. *Direct encounter*;

- iii. *Buchholz (Variable with parameter);*
 - iv. *Sonerborn Berger (with real point);*
 - v. *Fide Tie Break.*
- f. Dewan Hakim, jumlah babak serta ketentuan pertandingan lebih lanjut akan ditetapkan pada waktu technical meeting.

F. Sanksi

- a. Pelanggaran yang bersifat teknis dalam permainan catur akan diberikan sanksi secara langsung oleh wasit sesuai dengan peraturan yang berlaku.
- b. Pemain akan diberikan sanksi apabila tidak mematuhi ketentuan atau peraturan yang telah ditetapkan, tidak mengikuti tata tertib dan sopan santun, berkelakuan tidak pantas di dalam dan di luar pertandingan.
- c. Pemain dinyatakan kalah apabila merokok dan mengaktifkan HP.

G. Protes

- a. Protes yang bersifat teknis diajukan langsung pada saat pertandingan berlangsung.
- b. Apabila satu sengketa tidak dapat diselesaikan oleh wasit anggota, maka keputusan terakhir ditentukan oleh wasit ketua.
- c. Apabila keputusan wasit ketua/wasit anggota tidak dapat diterima, maka pihak yang merasa dirugikan dapat mengajukan protes tertulis dan disampaikan kepada inspektur pertandingan selambat-lambatnya 30 menit setelah pertandingan berakhir untuk diteruskan kepada dewan hakim.
- d. Protes disertai dengan uang protes sebesar Lima Ratus Ribu Rupiah (Rp. 500.000.00).

H. Persyaratan Peserta

- a. Peserta adalah mahasiswa/i aktif di Perguruan Tinggi Keagamaan Islam (PTKI) yang berusia maksimal 25 tahun dan tercatat aktif pada database PDDIKTI.
- b. Membawa surat tugas dari Perguruan Tinggi masing-masing.
- c. Menyertakan KTM, sebagai bukti mahasiswa aktif.
- d. Pas foto 3 X 4 berwarna, sebanyak 3 lembar.
- e. Panitia berhak MENDISKUALIFIKASI peserta yang dianggap tidak memenuhi syarat pada poin 1, 2 dan 3.
- f. Pendaftaran terakhir dilakukan pada H-2 pelaksanaan PIONIR.

I. Hak, Kewajiban dan Larangan bagi Peserta

Peserta memiliki hak:

- a. Menjalankan ibadah sesuai kepercayaan.
- b. Menggunakan fasilitas yang disediakan oleh panitia.
- c. Bertanya serta meminta penjelasan dan bimbingan dari panitia.

- d. Memberi pembelaan/alasan atas pelanggaran yang di lakukan.

Peserta memiliki kewajiban:

- a. Tepat waktu dalam setiap rangkaian acara.
- b. Menghormati seluruh panitia serta komponen-komponen di dalam dan di luar lingkungan panitia.
- c. Mematuhi instruksi yang diberikan oleh panitia.
- d. Sudah siap 15 menit sebelum acara awal harian dimulai.
- e. Menggunakan pakaian berkerah, celana/rok, bersepatu.
- f. Membawa sendiri segala keperluan pribadi terkait lomba, seperti: bidak catur, papan catur, jam catur.
- g. Menjaga kebersihan lingkungan.
- h. Menaati segala tindakan wasit/juri sebagai konsekuensi atas pelanggaran yang dilakukan.

Peserta dilarang untuk:

- a. Melanggar tata tertib yang telah ditetapkan.
- b. Merusak, menghilangkan dan atau mengotori fasilitas pertandingan.
- c. Membawa dan/ atau mengkonsumsi minuman keras dan narkoba.
- d. Membawa benda tajam dan/ atau mengeluarkan api.
- e. Menyinggung SARA, merendahkan martabat orang lain, dan berkata kotor.
- f. Merokok dan/ atau mengaktifkan *Handphone* (HP) pada saat pertandingan berlangsung.
- g. Melakukan tindakan kriminal dan asusila.

J. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

13. CABANG PENCAK SILAT (Putra dan Putri)

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu pertandingan:
- b. Tempat pertandingan:

B. Kategori Pertandingan

- a. Pencak Silat Seni Tunggal Putra dan Putri
- b. Pencak Silat Seni Ganda Putra dan Putri
- c. Pencak Silat Seni Beregu Putra dan Putri

C. Peserta Perlombaan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

- b. Peserta merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti).
- c. Peserta berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan cross check kepada panitia sebelum perlombaan.
- d. Peserta harus datang minimal setengah jam sebelum pelaksanaan.

D. Peraturan Pertandingan

Peraturan pertandingan yang digunakan adalah peraturan yang sudah baku ditetapkan oleh Ikatan Pencak Silat Indonesia (IPSI).

E. Sistem Pertandingan

- a. Sistem pertandingan yang digunakan adalah sistem gugur.
- b. Apabila pertandingan tidak bisa dilaksanakan karena faktor non teknis (listrik mati, keributan dan lain sebagainya) maka pertandingan akan dilanjutkan dengan sisa waktu yang belum diselesaikan dengan wasit juri yang sama setelah kendala non teknik dapat diatasi.

F. Peralatan/Perlengkapan Pertandingan dan Pendamping Pesilat

- a. Peralatan pertandingan yang digunakan mengacu pada peraturan pertandingan pencak silat IPSI.
- b. Penilaian menggunakan sistem manual.
- c. Pakaian untuk pesilat menggunakan pakaian pencak silat model standar warna hitam sabuk putih dan pada waktu bertanding sabuk putih dilepaskan. *Bedge* IPSI di dada sebelah kiri dan nama daerah dibagian punggung disediakan oleh pesilat. Pesilat tidak diperkenankan memakai atribut perguruan silat atau atribut lainnya kecuali atribut kontigen bersangkutan. Penyimpangan dari ketentuan ini, maka pesilat yang bersangkutan bisa dinyatakan diskualifikasi setelah tidak dipatuhinya pembinaan yang telah diberikan oleh ketua pertandingan.
- d. Untuk peserta putri diwajibkan menggunakan kerudung atau penutup kepala.
- e. Penggunaan alat disesuaikan dengan ketentuan yang ditetapkan dalam pertandingan silat nomor seni baku.
- f. Pendamping pesilat waktu bertanding sebanyak-banyaknya 2 orang dan memakai pakaian hitam-hitam dengan sabuk merah.
- g. Pendamping pesilat yang bukan *official* resmi tidak diperkenankan mendampingi pesilat waktu bertanding.

G. Protes

Setiap peserta berhak mengajukan protes dengan ketentuan sebagai berikut:

- a. *Official* bersangkutan mengisi dan mendatangi nota protes pada formulir yang telah disediakan panitia selambat-lambatnya 10 (sepuluh) menit setelah keputusan pemenang oleh ketua pertandingan dengan membayar biaya protes

sebesar Rp. 250.000,00 (dua ratus lima puluh ribu rupiah) dan formulir diserahkan kembali kepada sekretaris pertandingan dalam waktu selambat-lambatnya 10 (sepuluh) menit sejak formulir diterima. Dalam pengajuan keberatan harus dicantumkan uraian keberatan dengan jelas. Pada dasarnya pengajuan keberatan harus ditandatangani oleh *official* bersangkutan.

- b. Keputusan atas keberatan tersebut pada tingkat pertama diselesaikan oleh ketua pertandingan bersama-sama dengan wasit juri dan disampaikan pada *official* tim bersangkutan selambat-lambatnya 10 (sepuluh) menit sejak diterimanya pengajuan keberatan.
- c. Bila keputusan tingkat pertama tetap tidak bisa diterima oleh yang bersangkutan, maka yang bersangkutan dapat mengajukan banding. Banding disampaikan dalam waktu 10 (sepuluh) menit setelah keputusan tingkat pertama diserahkan kepada yang mengajukan keberatan dengan tidak membayar uang administrasi lagi.
- d. Keputusan tingkat II oleh Dewan wasit/juri merupakan keputusan mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
- e. Jika pengaduan/protes tersebut ditolak, maka uang tersebut menjadi milik panitia.

H. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

14. CABANG SEPAK TAKRAW

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu pertandingan belum ditentukan.
- b. Tempat pertandingan belum ditentukan.

B. Kategori Pertandingan

Kategori Pertandingan Sepak Takraw adalah Beregu putra.

C. Peraturan Pertandingan

Beberapa aturan beregu internal sepak takraw sebagai berikut:

- a. Lapangan Sepak Takraw seukuran dengan Badminton yakni 13,40 x 6,10 meter.
- b. Takraw dapat dimainkan didalam gedung dan juga dapat dimainkan di luar gedung (apabila dimainkan di dalam gedung maka tinggi loteng minimal 8 m dari lantai).
- c. Keempat sisi lapangan ditandai dengan cat atau lakban yang lebarnya 4 cm diukur dari pinggir sebelah luar.
- d. Area bebas minimal 3 meter dari garis luar lapangan harus bebas rintangan.
- e. *Centre Line* adalah garis tengah dengan lebar 2 cm.
- f. *Quarter Circle* adalah garis seperempat lingkaran dipojok garis tengah dengan radius 90 cm diukur dari garis sebelah dalam.

- g. *The Service Circle* adalah lingkaran servis dengan radius 30 cm berada ditengah lapangan, jarak dari garis belakang 2,45 m dan jarak dari titik tengah garis lingkaran ke garis tengah (centre line) 4,25 m, jarak titik tengah lingkaran adalah 3,05 m dari kiri dan kanan garis pinggir lapangan.
- h. Tiang Putra Tingginya 1,55 m dipinggir dan minimal 1,52 m ditengah dan kedudukan tiang 30 cm di luar garis pinggir.
- i. Net Sepak Takraw terbuat dari tali / benang kuat atau nilon, dimana tiap lubangnya lebar 5 – 8 cm. Lebar net 70 cm dan panjang 6,10 m
- j. Bola Takraw terbuat dari plastik (sytetic fibre) dimana awalnya adalah terbuat dari rotan. Lingkaran 42-44 cm(putra) dan 43-45 cmm(putri). Berat adalah 170-180 gr (putra) dan 150-160 gr (putri).
- k. Setiap "Regu" diperbolehkan 2x penggantian pemain dalam satu set.
- l. Penggantian pemain diperbolehkan setiap saat ketika bola mati, melalui Manager / Pelatih yang disetujui oleh Official Referee.
- m. Pemain yang mendapat "Kartu Merah" dan dikeluarkan oleh wasit dapat diganti dengan ketentuan belum ada penggantian pemain sebelumnya.
- n. Suatu "Regu" apabila yang bermain kurang dari 3 (tiga) orang pemain, maka tidak boleh melanjutkan permainan dan regu tersebut dinyatakan kalah.

D. Sistem Pertandingan

Pertandingan Cabang Sepak Takraw menggunakan sistem gugur.

E. Ketentuan Peserta

- a. Permainan ini dimainkan oleh dua "REGU" masing-masing regu terdiri dari 3 orang pemain dan setiap regu dilengkapi 2 (dua) pemain cadangan.
- b. Satu dari 3 pemain di posisi belakang disebut Back atau "TEKONG" (yang melakukan sepak mula)
- c. Dua Pemain berada didepan, yang sebelah kiri disebut "APIT KIRI" sebelah kanan disebut "APIT KANAN".
- d. Semua pemain putra diharuskan memakai pakaian kaos seragam yang berlengan T-Shirt dan bersepatu karet. Pemain tidak diperkenankan memakai pakaian yang membahayakan lawan selama pertandingan, kecuali dalam kondisi cuaca dingin pemain diperkenankan memakai track suit.
- e. Pakaian yang pantas untuk seorang pemaian adalah yang menutupi badan seperti baju kaos/T.shit (dipakai rapi/dimasukkan).
- f. Pakaian pemaian yang membantu kecepatan bola tidak diperbolehkan
- g. Kapten regu harus memakai band tangan disebelah kiri.
- h. Semua pemain diharuskan memakai pakaian dengan nomor punggung yang tetap selama Tournament. Nomor punggung 1

s.d. 36 yang tingginya 19 cm.

- i. Setiap pemain harus mematuhi peraturan permainan.
- j. Selama permainan berlangsung, hanya kapten regu yang diperbolehkan berhubungan dengan wasit, kecuali atas kehendak wasit.

F. Pakaian

- a. Setiap pemain diwajibkan berpakaian seragam sesuai peraturan yang berlaku sejak babak penyisihan
- b. Pada kaos pemain peserta di bagian belakang (punggung) harus ditulis nama pemain dan dibawahnya ditulis nama perguruan tinggi yang diwakilinya.

G. Ketentuan Wasit

Pemain yang melanggar peraturan dibawah ini akan mendapat hukuman pernyataan dari wasit apabila:

- a. Memperlihatkan sikap tidak sopan kepada pemain lain atau penonton juga kepada wasit atas keputusan yang diambil.
- b. Menampakkan sikap tidak bersahabat dan tidak sopan.
- c. Menghubungi wasit yang bertugas secara kasar mengenai suatu keputusan yang diambil.
- d. Meninggalkan lapangan permainan tanpa permissi kepada wasit yang memimpin pertandingan.
- e. Memberikan bola kepada pihak lawan dengan menggunakan kaki atau melemparkannya dengan kasar.
- f. Berkelakuan tidak sopan selama permainan.

H. Protes

Biaya administrasi protes sebesar Rp. 250.000,00.

I. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

15. CABANG BASKET (Putra dan Putri)

A. Waktu dan Tempat

- a. Waktu belum ditentukan.
- b. Tempat dilaksanakan pertandingan adalah Lapangan UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

B. Peserta Perlombaan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- b. Peserta merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti)

- c. Peserta berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan cross check kepada panitia sebelum perlombaan.
- d. Peserta harus datang minimal setengah jam sebelum pelaksanaan.

C. Peraturan Umum

- a. Peraturan yang digunakan adalah peraturan FIBA tahun 2017 dan peraturan yang telah ditetapkan panpel.
- b. Semua tim peserta wajib mengikuti semua proses acara sesuai dengan ketentuan panpel.
- c. Wasit yang memimpin pertandingan adalah dari Perbasi Kota Malang.

D. Peraturan Khusus

E. Sistem Pertandingan dan Waktu Pertandingan

- a. Terdiri dari satu Tim putra dan satu tim putri untuk setiap Universitas.
- b. Sistem pertandingan yang digunakan adalah sistem GUGUR TUNGGAL.
- c. Tim yang memenangkan pertandingan akan lolos ke babak berikutnya.
- d. Apabila terjadi WO, maka skor kemenangan adalah 20-0.
- e. Waktu pertandingan menggunakan 4 X 10 menit kotor, dengan tambahan aturan; apabila terjadi time out dan tembakan hukuman (free throw) waktu berhenti, serta 3 menit terakhir di kuartir empat.
- f. Apabila terjadi overtime atau babak tambahan; maka waktu pertandingan 5 menit kotor, dengan tambahan aturan; apabila terjadi time out dan tembakan hukuman (free throw) waktu berhenti, serta waktu 1 menit terakhir waktu bersih.
- g. Toleransi keterlambatan adalah 10 menit dari jadwal yang ditentukan panpel.

F. TIM

- a. Setiap tim beranggotakan maksimal 15 orang. Dengan rincian; 12 pemain, dan 3 orang ofisial tim (lihat peraturan tentang official).
- b. Setiap tim harus mengumpulkan persyaratan:
 - a) Menyerahkan bukti slip pembayaran UKT terakhir (hard & soft copy)
 - b) Menyerahkan transkrip nilai (hard & soft copy)
 - c) Menyerahkan KTM (hard & soft copy)
 - d) Menyerahkan surat rekomendasi dari kampus
 - e) Menyerahkan foto 3x4 (hard & soft copy)
- c. Segala persyaratan yang telah dtuliskan panitia harus sudah diterima panitia paling lambat pada tanggal -, pukul 13.00 WIB

- d. Tim yang sampai dengan tanggal - belum mengumpulkan persyaratan, maka dianggap tidak bisa mengikuti PIONIR.
- e. Setiap tim harus datang ke lapangan pertandingan paling lambat 30 menit sebelum jadwal yang telah ditentukan.

G. Peserta

Peserta adalah mahasiswa/mahasiswi asli dari PTKIN yang bersangkutan. Apabila terbukti ada pemain yang tidak sah dan dimainkan oleh suatu tim maka timnya diberi sanksi diskualifikasi dari turnamen.

H. Official

- a. Yang dimaksud official adalah:
 - a) Manager Tim; adalah orang yang bertugas mengurus administrasi tim.
 - b) Pelatih tim; adalah orang yang bertugas melatih tim (wajib memiliki lisensi pelatih bola basket). Pelatih tim tidak wajib dari karyawan.
 - c) Utility tim; adalah orang yang bertugas membantu tim.
- b. Pendamping tim merupakan bagian dari anggota tim.
- c. Pendamping harus menggunakan pakaian yang rapi dengan ketentuan sebagai berikut :
 - a) Laki-laki : Mengenakan sepatu dan berkaos kaki (sepatu tertutup bukan selop atau sandal). Kemeja/baju/kaos berkerah (lengan panjang atau pendek). Celana panjang formal berbahan kain bukan jeans dan bukan celana training.
 - b) Perempuan : Mengenakan sepatu dan berkaos kaki (sepatu tertutup bukan selop atau sandal). Kemeja/baju/kaos berkerah (lengan panjang atau pendek). Celana panjang formal atau rok formal berbahan kain bukan jeans dan bukan celana training.
- d. Pendamping tim yang wajib hadir pada saat bertanding minimal 1 orang (diutamakan adalah pelatih atau asisten pelatih).
- e. Semua pendamping tim wajib terdaftar pada saat pendaftaran tim dan akan disahkan pada saat pertemuan teknik.
- f. Hanya pendamping tim terdaftar yang diperbolehkan mendampingi timnya.
- g. Untuk pendamping tim yang boleh berdiri saat mendampingi timnya bertanding adalah pelatih atau asisten pelatih.
- h. Apabila pelatih atau asisten pelatih tidak dapat hadir mendampingi tim, maka tim diperbolehkan didampingi oleh pendamping tim yang terdaftar (*official*) tapi tidak diperbolehkan berdiri memberikan instruksi saat pertandingan berlangsung kecuali saat *time out* dan pergantian babak, periode/quarter.
- i. Wajib menyerahkan foto ukuran 3x4, fotokopi lisensi pelatih yang masih berlaku untuk setiap pendamping tim yang didaftarkan dan ditempel pada formulir. **Minimal lisensi C untuk pelatih kepala dan asisten pelatih.**

- j. Official yang wajib hadir pada saat pertandingan minimal 1 orang yang sudah terdaftar dan disahkan oleh panpel.
- k. Panitia berhak menentukan official yang tidak memenuhi persyaratan yang tidak diperkenankan mendampingi tim.
- l. Jika tim tersebut tidak didampingi minimal 1 orang official, maka tim tersebut dinyatakan kalah WO.
- m. Semua official wajib terdaftar pada saat pendaftaran dan disahkan oleh tim keabsahan dari panpel. Hanya official terdaftar dan yang memenuhi persyaratan pakaian yang diperbolehkan mendampingi timnya.

I. Kostum

- a. Setiap tim wajib memiliki kostum minimal 2 set (warna dominan putih dan warna dominan selain putih).
- b. Nama atau identitas sekolah harus tertulis di kostum bagian depan dan dapat terbaca dengan jelas.
- c. Kostum harus seragam/sama (motif, warna, desain, dan lain-lain).
- d. Tim yang namanya disebut pertama pada jadwal pertandingan memakai kostum warna dominan putih dan berada disebelah kiri meja pertandingan, tim yang disebut kedua dalam jadwal pertandingan memakai kostum warna dominan selain putih dan berada disebelah kanan meja pertandingan.
- e. Kostum harus dilengkapi dengan nomor mulai 0, 00 dan 1 sampai dengan 99.
- f. Khusus untuk pemain yang menggunakan Hijab/Jilbab, warna daleman harus menyesuaikan/sesuai warna kostum).
- g. Kaos kaki seragam/warna dominan yang sama.

J. Pelanggaran Dan Sanksi

- a. Panitia pelaksana, dapat menjadi saksi terhadap pelanggaran berbuat onar yang terjadi di lapangan (pelanggaran secara verbal dan non-verbal) dan memiliki hak penuh mengambil keputusan.
- b. Jika terjadi perkelahian baik di dalam ataupun diluar lapangan, maka akan dikenakan sanksi sebagai berikut:
 - a) Perkelahian perorangan (melibatkan 2 orang), maka kedua pemain tersebut dikeluarkan dari turnamen dan denda masing-masing sebesar Rp 1.000.000,00 (satu juta rupiah).
 - b) Perkelahian massal (melibatkan lebih 2 orang), maka kedua tim akan dikeluarkan dari turnamen dan denda masing-masing tim sebesar Rp 5.000.000,00 (lima juta rupiah).
- c. Jika suporter berbuat keonaran dan dianggap tidak bisa ditertibkan menurut panitia pelaksana, maka suporter tersebut akan dikeluarkan dari area lapangan pertandingan & pendamping tim tim yang didukung membantu menertibkan suporter tersebut.

K. Protes

- a. Kapten tim yang akan mengajukan protes wajib menandatangani scoresheet terlebih dahulu.
- b. Pengajuan protes harus dilakukan secara formal dan tertulis (Boleh tulis tangan dan HARUS dilengkapi materai), diketahui dan ditandatangani oleh semua official yang terdaftar (5 orang) serta kapten tim yang melakukan protes.
- c. Setiap pengajuan protes dikenakan biaya sebesar Rp 1.000.000,00 (satu juta rupiah)

L. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

16. CABANG KARATE (Putra dan Putri)

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu pertandingan belum ditentukan.
- b. Tempat pertandingan belum ditentukan.

B. Kategori Pertandingan

- a. Kumite Kelas Bebas perorangan putra 1 (satu) orang
- b. Kumite Kelas Bebas perorangan putri 1 (satu) orang

C. Peraturan Pertandingan

- a. Area pertandingan harus rata dan tidak berbahaya.
- b. Area pertandingan harus berupa area persegi berdasarkan standar FORKI, dengan sisi-sisi sepanjang delapan meter (diukur dari luar) dengan tambahan dua meter pada semua sisi – sisi sebagai area aman, dan tempat peserta yang bertanding dan merupakan area kompetisi serta area aman.
- c. Garis posisi wasit adalah berjarak dua meter dari garis tengah (titik tengah) dengan panjang garis 0,5 meter.
- d. Dua garis paralel masing – masing sepanjang 1 meter dibuat dengan jarak 1,5 meter dari titik tengah area pertandingan dan berada 90 derajat dengan garis wasit, untuk posisi competitor (AKA dan AO).
- e. Para juri akan ditempatkan pada area aman, satu mengarah/menghadap langsung ke wasit, dan satu lagi masing – masing berada dibelakang peserta dengan jarak satu meter dari garis parimeter,masing – masing akan dilengkapi dengan bendera merah dan biru.
- f. Arbitator akan duduk di meja kecil sedikit diluar area pertandingan pada area aman, di sebelah kiri dari wasit. Dia akan dilengkapi dengan sebuah bendera merah dan sebuah pluit.
- g. Pengawas skor duduk di meja administrasi, antara pencatat skor dan pencatat waktu.
- h. Garis batas harus dibuat berjarak satu meter dari tempat beristirahat dalam area pertandingan dengan warna berbeda dari keseluruhan area pertandingan.

D. Sistem Pertandingan

a. Durasi Pertandingan

- a) Durasi dari pertandingan kumite adalah 2 menit baik putra maupun putri.
- b) Penghitungan waktu pertandingan dimulai ketika wasit memberi tanda untuk memulai (HAJIME) dan berhenti ketika wasit mengatakan YAME.

b. Sistem Penilaian

Suatu teknik mendapatkan nilai, apabila teknik yang dilancarkan memenuhi kriteria sebagai berikut :

- a) Bentuk yang baik
- b) Sikap sportif
- c) Ditampilkan dengan semangat yang tinggi
- d) Memiliki kesadaran penuh (Zanshin)
- e) Waktu yang tepat saat melancarkan serangan
- f) Jarak yang benar.

c. Tingkatan penilaian adalah :

- a) SANBON (3 angka), diberikan apabila peserta melakukan teknik :
 - i. Tendangan ke arah kepala (Jodan).
 - ii. Bantingan atau menyapu kaki lawan sehingga terjatuh ke matras dilanjutkan dengan teknik yang menghasilkan angka.
- b) NIHON (2 angka), diberikan apabila peserta melakukan teknik:
 - i. Tendangan ke arah badan (Cudan).
 - ii. Memukul pada bagian belakang badan (punggung), termasuk belakang kepala dan bagian belakang leher.
 - iii. Kombinasi dari teknik pukulan, dimana setiap teknik yang dilakukan sesuai dengan kriteria penilaian.
 - iv. Membuat lawan tidak seimbang (goyah) lalu memperoleh angka dengan teknik tertentu.
- c) IPPON (1 angka), diberikan apabila peserta melakukan teknik :
 - i. Pukulan ke arah badan (Cudan) maupun kepala (Jodan).
 - ii. Pukulan dengan punggung tangan yang dilakukan dengan teknik yang benar (Strike/Uchi).

E. Ketentuan Perilaku Peserta Yang Dilarang

Terdapat dua kategori yang dikelompokkan sebagai perilaku yang dilarang yaitu kategori 1 (C1) dan kategori 2 (C2), dengan rincian sebagai berikut :

a. Pelanggaran Kategori 1 (C1), apabila peserta:

Melakukan teknik serangan sehingga menghasilkan kontak yang kuat / keras. Serangan ke arah lengan atau kaki, tenggorokkan, per- sendian atau pangkal paha. Serangan ke arah wajah dengan teknik serangan tangan terbuka. Teknik membanting yang berbahaya dan dapat mencederai lawan.

b. Pelanggaran Kategori 2 (C 2), apabila peserta:

Berpura-pura atau melebih-lebihkan cedera yang dialami. Keluar arena pertandingan (JOGAI) Membahayakan diri sendiri dengan tidak memperhatikan keselamatan diri dari serangan lawan Menghindar dari pertarungan yang mengakibatkan lawan kehilangan kesempatan untuk memperoleh nilai. Merangkul, bergumul, mendorong atau menangkap lawan secara berlebihan tanpa mencoba melakukan teknik serangan. Melakukan teknik serangan yang pada dasarnya tidak dapat dikontrol untuk keselamatan lawan. Melakukan serangan dengan kepala, lutut dan sikut.

Berbicara kasar atau memanas/menggoda lawan, tidak mematuhi perintah wasit, melakukan tindakan yang tidak pantas ke arah panel wasit, serta tindakan lain yang melanggar etika.

c. Pelanggaran kategori 1 (C1) dan kategori 2 (C2) tidak berakumulasi silang.

F. Pakaian

- a. Peserta dan pelatih harus mengenakan seragam resmi yang telah ditentukan.
- b. Peserta harus mengenakan pakaian karate berwarna putih yang tidak bercorak atau tanpa garis.
- c. Salah-satu peserta harus mengenakan sabuk berwarna merah dan peserta lainnya mengenakan sabuk berwarna biru.
- d. Baju karate peserta ketika sudah diikat dengan sabuk minimal harus menutupi pinggul dan maksimal $\frac{3}{4}$ panjang paha.
- e. Peserta wanita menggunakan kaos putih polos didalam baju karate.
- f. Dewan wasit dapat menindak peserta yang melanggar aturan tentang pakaian resmi.

G. Protes

Biaya administrasi protes sebesar Rp. 250.000,00.

H. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

17. CABANG PANJAT DINDING (Putra dan Putri)

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu pertandingan belum ditentukan.

- b. Tempat Pertandingan di arena panjat dinding lapangan UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

B. Kategori Pertandingan

- a. Nomor *Lead* Perorangan Putra dan Putri
- b. Nomor *Speed* Perorangan Putra dan Putri

C. Peraturan Pertandingan

- a. Peraturan pertandingan Olah Raga Panjat Dinding menggunakan peraturan yang ditetapkan Pengurus Pusat FPTI (Manual Kompetisi Tahun 2010)
- b. Untuk peserta putri diwajibkan menggunakan kerudung dan pakaian training olah raga

D. Sistem Pertandingan

Pertandingan Cabang Olah Raga Panjat Tebing menggunakan sistem gugur

E. Ketentuan Peserta

Satu orang atlet dapat mengikuti 2 (dua) nomor perlombaan.

F. Protes

- a. Ketentuan protes sesuai dengan manual kompetisi FPTI tahun 2010
- b. Biaya administrasi protes sebesar Rp. 250.000,00.

G. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

18. CABANG LEMPAR PISAU (Putra dan Putri)

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu pertandingan belum ditentukan.
- b. Tempat pertandingan belum ditentukan.

B. Kategori Perlombaan

- a. Lempar Pisau Putra
- b. Lempar Pisau Putri

C. Peserta Perlombaan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- b. Peserta merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti)
- c. Peserta berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan cross check kepada panitia sebelum perlombaan.
- d. Peserta harus datang minimal setengah jam sebelum pelaksanaan.

D. Peraturan Perlombaan

Peraturan Pertandingan Peraturan pertandingan yang digunakan dalam PKM PTKIN I adalah peraturan yang sudah baku ditetapkan di dunia militer Indonesia

E. Sistem Perlombaan

- a. Sistem pertandingan yang digunakan adalah sistem gugur.
- b. Apabila pertandingan tidak bisa dilaksanakan karena faktor non teknis (listrik mati, keributan dan lain sebagainya) maka pertandingan akan dilanjutkan dengan sisa waktu yang belum diselesaikan dengan wasit juri yang sama setelah kendala non teknik dapat diatasi.

F. Kriteria Penilaian

- a. Accuracy
- b. Metode Penilaian:
 - a) Setiap peserta diberi kesempatan melempar pisau sebanyak 3 kali. Satu kali lemparan tepat sasaran mendapatkan nilai 5 poin
 - b) Accuracy :
 - i. Jika kontestan melakukan kesalahan minor (kecil) nilainya dikurangi 0,1 poin.
 - ii. Setiap kontestan melakukan kesalahan major (besar) dikurangi 0,5 poin

G. Keputusan dan Pengumuman Pemenang

- a. Juaranya adalah kontestan yang mendapat total nilai tertinggi.
- b. Bila nilainya seri, maka akan dilaksanakan pertandingan ulang (rematch) untuk menentukan pemenangnya. Nilai sebelumnya tidak diperhitungkan lagi dalam rematch.
- c. Bila setelah rematch masih terjadi nilai seri (Accuracy & Presentation) maka nilai tertinggi dan terendah yang sebelumnya diabaikan akan diperhitungkan dalam penjumlahan total nilai untuk menentukan pemenangnya.
- d. Protes Setiap peserta berhak mengajukan protes dengan ketentuan sebagai berikut; a) Official bersangkutan mengisi dan mendatangi nota protes pada formulir yang telah disediakan panitia selambat-lambatnya 10 (sepuluh) menit setelah keputusan pemenang oleh ketua pertandingan dengan membayar biaya protes sebesar Rp.250.000,- (dua ratus lima puluh ribu rupiah) dan formulir diserahkan kembali kepada sekretaris pertandingan dalam waktu selambat-lambatnya 10 (sepuluh) menit sejak formulir diterima. Dalam pengajuan keberatan harus dicantumkan uraian keberatan dengan jelas. Pada dasarnya pengajuan keberatan harus ditandatangani oleh official bersangkutan.
- e. Keputusan atas keberatan tersebut pada tingkat pertama diselesaikan oleh ketua pertandingan bersama-sama dengan wasit/juri dan disampaikan pada official tim bersangkutan selambat-lambatnya 10 (sepuluh) menit sejak diterimanya pengajuan keberatan.

- f. Bila keputusan tingkat pertama tetap tidak bisa diterima oleh yang bersangkutan, maka yang bersangkutan dapat mengajukan banding. Banding disampaikan dalam waktu 10 (sepuluh) menit setelah keputusan tingkat pertama diserahkan kepada yang mengajukan keberatan dengan tidak membayar uang administrasi lagi.
- g. Keputusan tingkat II oleh Dewan wasit/ juri merupakan keputusan mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
- h. Jika pengaduan/protes tersebut ditolak, maka uang tersebut menjadi milik panitia.

H. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

19. CABANG SEPAK BOLA

A. Waktu dan Tempat Pertandingan

- a. Waktu pertandingan belum ditentukan.
- b. Tempat pertandingan belum ditentukan.

B. Peserta Pertandingan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.
- b. Peserta merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti)
- c. Peserta berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan cross check kepada panitia sebelum perlombaan.
- d. Peserta harus datang minimal setengah jam sebelum pelaksanaan.

C. Peraturan Pertandingan

- a. Peraturan pertandingan dalam Cabang Olah Raga Sepak Bola menggunakan standar pertandingan Sepak Bola yang sudah ditetapkan FIFA;
- b. Jumlah pemain maksimal 18 orang pemain dan 2 official/pelatih;
- c. Official tim tidak boleh bermain;
- d. Sistem pertandingan yang digunakan dalam Cabang Olah Raga Sepak Bola adalah:
 - a) Babak penyisihan/kualifikasi menggunakan sistem setengah kompetisi.
 - b) Babak ke-2 hingga final menggunakan sistem gugur.
- e. Seragam atau kostum yang digunakan pemain harus bernomor punggung dan nomor celana;
- f. Kaos kaki yang digunakan tim pemain harus memiliki warna yang sama;

- g. Setiap pemain harus menggunakan Pengaman kaki (shinguards);
- h. Tim yang akan bertanding hadir 15 menit sebelum jadwal pertandingan;
- i. Penyimpangan terhadap peraturan di atas, maka tim pemain dinyatakan diskualifikasi.
- j. Waktu pertandingan Lamanya pertandingan dalam Cabang Olah Raga Sepak Bola diatur sesuai ketentuan berikut;
 - a) Lama Pertandingan 2 x 35 menit pada babak penyisihan sedangkan pada babak final 2 x 45 menit;
 - b) Waktu istirahat antar babak 10 menit (penyisihan) dan 15 menit (final).
 - c) Jika seri langsung adu penalti. 5) Walk Out (WO) Walk Out dijatuhkan apabila;

D. Walk Out

- a. Peserta pertandingan datang terlambat atas kesalahan sendiri lebih dari 15 menit dari jadwal yang telah ditentukan;
- b. Menolak bertanding sesuai dengan jadwal yang ditentukan;
- c. Memakai pemain yang tidak terdaftar sebagai pemain;
- d. Peserta tidak hadir di lapangan setelah dipanggil panitia 3 kali berturut-turut;
- e. Keluar arena pertandingan.

E. Protes

- a. Protes diajukan secara tertulis kepada panitia dengan data yang lengkap
- b. Protes diajukan sebelum pertandingan dimulai, disertai dengan membayar uang protes sebesar Rp. 250.000,00.
- c. Protes tidak boleh keluar dari aturan yang sudah ditetapkan panitia dan disepakati bersama.

F. Penutup

Hal-hal lain yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

20. CABANG ORIENTERING (Putra dan Putri)

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu pertandingan belum ditentukan.
- b. Tempat pertandingan belum ditentukan.

B. Kategori Perlombaan

- a. Middle Orientering (Putra dan Putri)
- b. Sprint Orientering (Putra dan Putri)

C. Pengertian Perlombaan

- a. Middle Orientering (Putra dan Putri)

Perlombaan ini peserta harus mengunjungi lokasi control-control pada medan sesungguhnya dengan di bekali peta sebagai acuan mencari kartu control.

b. Sprint Orientering (Putra dan Putri)

Perlombaan ini seperti cross country namun perlombaan ini dilakukan dengan perorangan. Dan pemenang adalah peserta yang menyelesaikan dengan waktu tempuh tercepat.

D. Peserta Perlombaan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- b. Peserta merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti)
- c. Peserta berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan cross check kepada panitia sebelum perlombaan.
- d. Satu orang peserta dapat mengikuti 2 (dua) nomor perlombaan
- e. Peserta harus datang minimal setengah jam sebelum pelaksanaan.

E. Peraturan Perlombaan

a. Perlengkapan peserta

Setiap peserta diwajibkan membawa perlengkapan lomba yang sudah ditetapkan oleh panitia berupa :

- a) Pakaian olahraga (dipakai saat lomba)
- b) Segala macam kompas kecuali komps digital
- c) Alat tulis (bolpoin)
- d) Jam tangan
- e) Atribut lomba yang dibagikan panitia :
 - i. Peta Lomba
 - ii. Kartu control
 - iii. Nomor dada
 - iv. Kartu nama
- f) Perlengkapan yang tidak boleh dibawa dan digunakan oleh peserta :
 - i. Alat ukur langkah (addocheck)
 - ii. Sejenis altimeter atau teropong
 - iii. GPS (Global Positioning System)
 - iv. Jam tangan dengan fitur GPS.
 - v. Alat komunikasi (HP, HT ataupun yang lainnya)

b. Waktu perlombaan dan teknis perlombaan :

a) Waktu perlombaan:

- i. Waktu perlombaan adalah 180 menit (3 jam) dengan toleransi 30 menit sehingga total waktu perlombaan 210

- menit dihitung dari waktu start.
- ii. Setiap peserta yang masuk finish pada waktu toleransi mendapat pengurangan nilai.
 - iii. Setiap peserta yang masuk finish setelah waktu toleransi habis, dinyatakan diskualifikasi.
- b) Teknis lomba
- i. Sebelum lomba dimulai dilakukan briefing peserta.
 - ii. Sebelum start nomor dada dan kartu kontrol dibagikan
 - iii. Tim yang mengalami keterlambatan start tidak mendapatkan penambahan waktu dan akan diberangkatkan setelah kloter terakhir
 - iv. Lokasi pos ditandai dengan bendera control berupa prisma segitiga dengan warna putih dan oranye yang diletakan diketinggian kurang lebih 1 meter.
 - v. Di setiap pos peserta mengisi presensi yang telah disediakan oleh panitia yang terdiri dari : nomor dada, jam kedatangan, dan tanda tangan kedua personil.serta punch untuk dibubuhkan pada kartu kontrol - Waktu finish dihitung dari personil yang datang terakhir
 - vi. Peserta menyerahkan nomor dada, peta dan kartu kontrol kepada panitia.

F. Penilaian

- a. Nilai yang dihitung adalah nilai yang sah dan nilai peserta yang tidak didiskualifikasi.
- b. Penghitungan waktu dan penilaian: - Waktu normal 180 menit - Waktu toleransi 30 menit setelah waktu normal - Jika peserta finish di waktu toleransi maka akan mendapatkan pengurangan nilai sebesar 3 point setiap 1 menit dan berlaku kelipaatannya. Serta berlaku pembulatan keatas misalnya 1 menit 5 detik maka dihitung 2 menit –
- c. Penentuan peringkat disusun berdasarkan total nilai terbanyak, jika masih sama ditentukan dari waktu tercepat, jika masih sama ditentukan dari jumlah pos terbanyak yang dikunjungi dan Jika masih sama diadakan undian.

G. Protes

- a. Ketentuan protes sesuai dengan manual kompetisi Federasi Orientering Nasional Indonesia (FONI)
- b. Biaya administrasi protes sebesar Rp. 250,000,00 (dua ratus ribu rupiah)

H. Penutup

Hal-hal lain yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

21. CABANG KEMPO

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu pertandingan belum ditentukan.
- b. Tempat pertandingan belum ditentukan

B. Kategori Perlombaan

Kategori Pertandingan Nomor Embu Berpasangan Putra dan Putri Kyu Kenshi.

C. Peserta Perlombaan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- b. Peserta merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti)
- c. Peserta berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan cross check kepada panitia sebelum perlombaan.
- d. Peserta harus datang minimal setengah jam sebelum pelaksanaan.

D. Peraturan Perlombaan

Peraturan Perlombaan Peraturan disesuaikan dengan peraturan Persatuan Kempo Indonesia (PERKEMI) diantaranya:

Peserta "embu" harus memenuhi ketentuan serta kualifikasi tingkatan kempo yang telah ditetapkan oleh Panitia Pertandingan. Batas waktu dalam "embu" ini adalah berkisar antara 1,5 menit sampai 2 menit, pada menit yang ke 1,5 bel peringatan dibunyikan. Kekurangan atau kelebihan waktu setiap 10 detik dikurangi nilai sebanyak 1,5 angka, dan lebih dari 3 menit didiskualifikasikan. Nomor ini diadakan di tengah-tengah arena dan jika peserta keluar dari arena tidak dikenakan angka hukuman.

E. Penilaian dan Penentuan Pemenang

- a. Nilai tertinggi pada nomor ini adalah 100, dan penilaian diberikan dengan memperhatikan ketepatan/kerapihan (SEI KAKU), harmonis, semangat dan sebagainya.
- b. Pada babak penyisihan, team penilai terdiri dari tiga (3) orang, dan pada babak final team penilai terdiri dari lima (5) orang.
- c. Penentuan pemenang
Nilai yang diberikan oleh lima orang penilai maka nilai tertinggi dan nilai terendah ditiadakan, kemudian pemenang ditetapkan berdasarkan jumlah nilai yang tersisa.

F. Protes

- a. Ketentuan protes sesuai dengan manual kompetisi Persatuan Kempo Indonesia (PERKEMI)
- b. Biaya administrasi protes sebesar Rp. 250,000,00 (dua ratus ribu rupiah)

G. Penutup

Hal-hal lain yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

22. CABANG TAE KWON DO

A. Waktu dan tempat

- a. Waktu belum ditentukan.
- b. Tempat belum ditentukan.

B. Peserta Perlombaan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- b. Peserta merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti)
- c. Peserta berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan cross check kepada panitia sebelum perlombaan.
- d. Peserta harus datang minimal setengah jam sebelum pelaksanaan.

C. Kategori Perlombaan

- a. Kyourugi (fighting)
- b. Poomsae (seni)

D. Sistem Perlombaan

- a. Kyourugi (fighting)
 - a) Menyandang minimum Geup 7 (hijau) PBTI, dibuktikan dengan sertifikat asli, usia 18 tahun keatas, kelahiran mulai tahun 2000.

Pembagian kelas :

Putra	Putri
Under 54 kg	Under 46 kg
Under 58 kg	Under 49 kg
Under 63 kg	Under 53 kg
Under 68 kg	Under 57 kg
Under 74 kg	Under 62 kg
Under 80 kg	Under 67 kg
Under 87 kg	Under 73 kg
Over 87 kg	Over 73 kg

- b) 1 partai terdiri dari 3 ronde
- c) 1 ronde berlangsung selama 1,5 – 2 menit
- d) Istirahat setiap ronde selama 30 detik
- e) Setiap atlit wajib membawa pelindung, mulai dari, armguard, shinguard, handgloves, groinguard (pelindung

- kelamin), gum shield dan e-foot/socks KP&P
- f) Untuk headprotector dan bodyprotector dengan sistem KP&P disediakan oleh panitia/penyelenggara
 - g) Bagi atlit dan pelatih yang terlibat dalam YUTI / UTI PRO / organisasi yang bergerak diluar PBTI tidak diperkenankan ikut
 - h) Panitia akan menyediakan tim medis di lapangan sesuai persyaratan pertandingan. Bila ada atlit yang cedera serius, akan dirujuk ke rumah sakit terdekat dan biaya yang timbul akan menjadi tanggung jawab tim atau pribadi masing-masing atlit sesuai surat pernyataan atlit dan tim.
 - i) Setiap atlit menyertakan surat rekomendasi dari PENGKOT/PENGKAB setempat
- b. Poomsae (seni)
- a) Geup minimal Geup 7
 - b) Pembagian kelas :
 - i. Individu
 - ii. Pair (berpasangan putra putri)
 - iii. Team(maks 3 orang)
 - c) Materi Poomsae ditentukan oleh panitia

E. Kriteria Penilaian

- a. Kyourugi
- a) Penilaian poin sah, menggunakan *protector scoring system by KP&P*, dengan penilaian sebagai berikut* :
 - i. Poin 1 : pukulan langsung ke badan
 - ii. Poin 2 : tendangan langsung ke badan
 - iii. Poin 3 : tendangan langsung ke badan dengan berputar
 - iv. poin 3 : tendangan langsung ke kepala
 - v. poin 4 : tendangan langsung ke kepala dengan berputar

*sesuai dengan peraturan “WTF (World Tae Kwon Do Federation) Competition Rules”
 - b) Tindakan yang dilarang dalam pertandingan, maka atlit tersebut akan mendapatkan “Ganjeom”(peringatan) dari wasit maksimal 10 kali, dan lawan mendapatkan 1 poin, hal nya sebagai berikut:
 - i. Melewati garis batas arena pertandingan
 - ii. Menghindar dan menunda pertandingan
 - iii. Jatuh/menjatuhkan diri
 - iv. Memegang, menarik, atau mendorong lawan
 - v. Menyerang dibawah pinggang
 - vi. Menyerang dengan lutut
 - vii. Menyerang muka/kepala lawan dengan tangan

viii. Sikap yang tidak patut, baik oleh atlet maupun pelatihnya (provokatif)

b. Poomsae

Penilaian secara total dengan nilai 10.0 dengan rincian sebagai berikut:

Kriteria penilaian	Perincian	Nilai
Akurasi	Akurasi detail dari setiap poomsae Akurasi gerakan dasar Kestabilan	4.0
Presentasi	Speed & Power	2.0
	Ritme	2.0
	Ekspresi	2.0

F. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

23. MUSABAQAH TILAWATIL QUR'AN (MTQ) (Putra dan Putri)

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu Perlombaan belum ditentukan.
- b. Tempat Perlombaan belum ditentukan.

B. Peraturan Perlombaan

- a. Musabaqah Tilawah Al-Qur'an yang dilombakan adalah jenis lomba dengan bacaan Mujawwad, yaitu jenis yang mengandung ilmu membaca, seni baca, dan adab membaca menurut pedoman yang telah ditentukan.
- b. Qira'ah (bacaan) yang dilombakan adalah Qira'ah Imam 'Ashim riwayat hafsh-thariq al-Syatibiyyah dengan martabah mujawwad.
- c. Maqra' dari juz 1- 30.
- d. Maqra' untuk masing-masing peserta, baik babak penyisihan maupun babak final, ditetapkan oleh panitia.
- e. Jumlah lagu minimal 5 (lima) buah lagu dengan lagu pertama adalah Bayati/Husaini

C. Sistem Perlombaan

- a. Maqra' diberikan kepada panitia pada saat Technical Meeting.
- b. Waktu membaca dalam penampilan peserta 9 – 10 menit.
- c. Babak final, waktu membaca dalam penampilan peserta 10 – 12 menit

D. Peserta Perlombaan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- b. Peserta musabaqah merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti)
- c. Peserta musabaqah berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan cross check kepada panitia sebelum perlombaan.
- d. Peserta Musabaqah cabang tilawah al-qur'an terdiri dari hanya 1 (satu) orang putra dan/atau 1 (satu) orang putri setiap perguruan tinggi.
- e. Peserta harus datang minimal setengah jam sebelum pelaksanaan musabaqah.

E. Pakaian Peserta

Peserta Musabaqah laki-laki memakai atasan putih lengan panjang bersongkok hitam, dan bagi peserta musabaqah perempuan memakai atasan putih lengan panjang, rok hitam dan berkerudung hitam.

F. Penentuan Finalis dan Kejuaraan

- a. Kejuaraan ditetapkan atas dasar jumlah nilai tertinggi 1, 2, dan 3 (tidak ada Juara harapan).
- b. Bila terjadi nilai sama antara dua peserta atau lebih maka penentuan finalis dan kejuaraan didasarkan pada nilai tertinggi dari bidang tajwid, kemudian bila masih sama, ditentukan pada nilai tertinggi di bidang suara dan lagu. Dan bila tetap sama maka dimungkinkan adanya finalis lebih dan juara bersama.

G. Penutup

Hal - hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

24. MUSABAQAH HIFDZ AL-QUR'AN (MHQ) 5 JUZ (Putra Dan Putri)

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu Perlombaan Belum ditentukan
- b. Tempat Perlombaan Belum ditentukan

B. Kategori Perlombaan

Musabaqah Hifdz Al Quran 5 (lima) juz putra dan putri

C. Pengertian Perlombaan

- a. Musabaqah cabang hifdz al-qur'an memperlombakan menghafal al-qur'an yang mengandung aspek ketepatan dan kelancaran hafalan serta ilmu dan adab membaca menurut pedoman yang telah ditentukan.
- b. Musabaqah cabang hifdz al-qur'an memperlombakan hafalan al-qur'an dengan bacaan murattal dengan qiraat Imam 'Ashim riwayat hafsh thariqah Syathibiyah dengan martabat murattal serta Mushaf Bahriah (Al-Qur'an Pojok).

D. Peserta Perlombaan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- b. Peserta musabaqah merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti)
- c. Peserta musabaqah berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan cross check kepada panitia sebelum perlombaan.
- d. Peserta Musabaqah cabang hifdz al-qur'an 5 juz hanya 1 (satu) orang putra dan/atau 1 (satu) orang putri pada setiap perguruan tinggi.

E. Pakaian Peserta

Peserta Musabaqah laki-laki memakai atasan putih lengan panjang bersongkok hitam, dan bagi peserta musabaqah perempuan memakai atasan putih lengan panjang, rok hitam dan berkerudung hitam.

F. Sistem Perlombaan

- a. Peserta musabaqah cabang hifdz al-qur'an 5 juz membaca tilawah (maqra' untuk masing-masing peserta, baik babak penyisihan maupun babak final, ditetapkan oleh panitia) sebelum mulai pertanyaan tahfidz
- b. Waktu tampil untuk masing-masing peserta maksimal 12 menit.
- c. Pertanyaan Tahfidz ditentukan oleh dewan hakim.
- d. Jumlah pertanyaan untuk peserta musabaqah sebanyak 4 Soal.
- e. Nomor urut peserta ditentukan pada saat *technical meeting*.

G. Penentuan Finalis dan Kejuaraan

- a. Kejuaraan ditetapkan atas dasar jumlah nilai tertinggi 1, 2, dan 3 (tidak ada juara harapan).
- b. Bila terjadi nilai sama antara dua peserta atau lebih maka penentuan finalis dan kejuaraan didasarkan pada nilai tertinggi dari bidang tahfidz, kemudian bidang tajwid, kemudian bila masih sama, maka dimungkinkan adanya finalis lebih dan juara bersama.

H. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

25. MUSABAQAH HIFDZ AL-QUR'AN (MHQ) 10 DAN 30 JUZ (Putra Dan Putri)

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu perlombaan belum ditentukan.
- b. Tempat perlombaan belum ditentukan.

B. Kategori Perlombaan

Musabaqah Hifdz Al Quran 10 dan 30 juz putra dan putri

C. Pengertian Perlombaan

- a. Musabaqah cabang hifdz al-qur'an memperlombakan menghafal al-qur'an yang mengandung aspek ketepatan dan kelancaran hafalan serta ilmu dan adab membaca menurut pedoman yang telah ditentukan.
- b. Musabaqah cabang hifdz al-qur'an memperlombakan hafalan al-qur'an dengan bacaan murattal dengan qiraat Imam 'Ashim riwayat hafsh thariqah Syathibiyyah dengan martabat murattal serta Mushaf Bahriah (Al-Qur'an Pojok).

D. Peserta Perlombaan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- b. Peserta musabaqah merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti)
- c. Peserta musabaqah berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan cross check kepada panitia sebelum perlombaan.
- d. Peserta Musabaqah hanya 1 (satu) orang putra dan/atau 1 (satu) orang putri pada setiap perguruan tinggi.
- e. Peserta harus datang minimal setengah jam sebelum pelaksanaan musabaqah.

E. Pakaian Peserta

Peserta Musabaqah laki-laki memakai atasan putih lengan panjang bersongkok hitam, dan bagi peserta musabaqah perempuan memakai atasan putih lengan panjang, rok hitam dan berkerudung hitam.

F. Sistem Perlombaan

- a. Waktu tampil untuk masing-masing peserta maksimal 12 menit.
- b. Maqra' ditentukan oleh dewan hakim.
- c. Jumlah pertanyaan untuk peserta musabaqah sebanyak 4 Soal.
- d. Nomor urut peserta ditentukan pada saat *technical meeting*.

G. Penentuan Finalis dan Kejuaraan

- a. Kejuaraan ditetapkan atas dasar jumlah nilai tertinggi 1, 2, dan 3 (tidak ada juara harapan).
- b. Bila terjadi nilai sama antara dua peserta atau lebih maka penentuan finalis dan kejuaraan didasarkan pada nilai tertinggi dari bidang tahfidz, kemudian bidang tajwid, kemudian bila masih sama, maka dimungkinkan adanya finalis lebih dan juara bersama.

H. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

26. MUSABAQAH SYARHIL QURAN (MSQ)

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu perlombaan belum ditentukan.
- b. Tempat perlombaan belum ditentukan.

B. Kategori Perlombaan

- a. 1 (satu) regu putra, putri atau campuran (putra/putri)
- b. Unsur dalam satu regu terdiri atas tiga penampilan:
- c. Tilawah Al-Quran, yaitu ayat-ayat sesuai dengan materi yang akan dibahas;
- d. Terjemahan maqra' tersebut secara puitis tanpa teks;
- e. Isi dan kandungan ayat-ayat tersebut diuraikan secara bebas dan tanpa teks.

C. Peserta Perlombaan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- b. Peserta musabaqah merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti)
- c. Peserta musabaqah berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan cross check kepada panitia sebelum perlombaan.
- d. Peserta Musabaqah hanya 1 (satu) orang putra dan/atau 1 (satu) orang putri pada setiap perguruan tinggi.
- e. Peserta harus datang minimal setengah jam sebelum pelaksanaan musabaqah.

D. Pakaian Peserta

Peserta Musabaqah memakai atasan bebas, bawahan hitam bersongkok hitam bagi laki-laki dan berkerudung bagi perempuan.

E. Peraturan Perlombaan

- a. Peserta memilih 3 dari 5 tema syarahan yang ditentukan oleh panitia dan melaporkan 3 judul syarahan tersebut pada saat pendaftaran
- b. Setia tema hanya boleh diambil/dijadikan satu judul syarahan
- c. Perlombaan dilakukan dengan menggunakan sistem gugur
- d. Tema syarahan sebagai berikut :
 - a)
 - b)
 - c)
 - d)
 - e)

F. Waktu Penampilan

Lama penampilan 15 – 20 menit untuk masing-masing peserta

G. Babak pengisihan, final dan Penentuan Kejuaraan

- a. Babak penyisihan: Peserta memperoleh satu dari tiga judul syarahan yang dilaporkan pada saat *technical meeting* ;
- b. Babak final: Peserta finalis menyerahkan dua judul syarahan selain judul yang sudah ditampilkan pada babak penyisihan, paling lambat 3 (tiga) jam sebelum acara dimulai. Peserta memperoleh 1 dari 2 (dua) yang diserahkan kepada panitia, 60 menit sebelum babak final dimulai;
- c. Kejuaraan ditetapkan atas dasar jumlah nilai tertinggi 1, 2, dan 3 (tidak ada juara harapan).

H. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

27. MUSABAQAH FAHMIL QURAN (MFQ)

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu perlombaan belum ditentukan.
- b. Tempat perlombaan belum ditentukan.

B. Kategori Perlombaan

- a. Materi musabaqah berorientasi kepada pemahaman Al Qur'an yang mencakup :
 - a) Hafalan ayat al-Qur'an (10 juz)
 - b) Terjemah al-Qur'an
 - c) Pemahaman ayat al-quran
 - d) Tajwid
 - e) Naghham
 - f) Ilmu dan Tafsir Al Qur'an
 - g) Kisah-kisah dalam Al Qur'an
 - h) Bahasa arab/Inggris
 - i) Fathurrahman
 - j) Faraidh
- b. Materi disajikan dalam bentuk soal dan diberikan dengan cara mengajukan pertanyaan langsung yang terdiri dari dua macam, yaitu:
 - a) Soal paket regu, yaitu pertanyaan yang diberikan kepada setiap regu.
 - b) Soal cepat tepat, yaitu pertanyaan yang diberikan untuk semua regu dan dijawab secara rebutan.
- c. Materi soal berasal dari bank soal MFQ Nasional (kecuali pada soal faraidh, fathurrahman, dan sedikit ilmu pengetahuan umum).

C. Peserta Perlombaan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- b. Peserta musabaqah merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti)
- c. Peserta musabaqah berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan cross check kepada panitia sebelum perlombaan.
- d. Peserta harus datang minimal setengah jam sebelum pelaksanaan musabaqah.

D. Pakaian Peserta

Peserta Musabaqah memakai atasan bebas, bawahan hitam bersongkok hitam bagi laki-laki dan berkerudung bagi perempuan.

E. Peraturan Perlombaan

- a. Peserta adalah regu (kelompok) yang terdiri dari 3 orang (putera/puteri/campuran) dengan 1 orang juru bicara dan 2 orang pendamping.
- b. Pendamping kanan dan kiri tidak dibolehkan menjawab pertanyaan kecuali pada babak Rebutan (cepat tepat).
- c. Setiap regu memiliki pengamat yang akan mengamati berlangsungnya lomba pada tempat khusus dan diperbolehkan berkomentar setelah jawaban soal yang bermasalah.
- d. Peserta tidak diperbolehkan melakukan interupsi ketika lomba berlangsung
- e. Hak interupsi hanya diberikan pada pengamat tiap-tiap regu setelah jawaban soal yang bermasalah.
- f. Musabaqah dilaksanakan dengan melombakan 3 (tiga) atau 4 (empat) regu dalam satu penampilan.
- g. Musabaqah dilaksanakan dengan system gugur melalui babak penyisihan, semi final dan final. Regu pemenang pada setiap penampilan berhak maju ke babak selanjutnya.
- h. Peserta harus hadir 30 menit sebelum musabaqah dimulai.

F. Tahap Pelaksanaan

- a. Babak Penyisihan
 - a) Penentuan materi/soal
 - i. Soal paket regu diperoleh dengan memilih kode soal yang telah disediakan dan diserahkan kepada Majelis Hakim yakni masing-masing regu mendapat 8-10 pertanyaan
 - ii. Soal cepat tepat diberikan langsung oleh Majelis Hakim yang diberikan untuk semua regu dan dijawab secara rebutan dengan banyaknya 10-12 pertanyaan.
- b. Penampilan
 - a) Giliran Tampil

- i. Penampilan peserta diatur berdasarkan nomor peserta dan jadwal penampilan.
 - ii. Penentuan tempat duduk setiap regu diselenggarakan pada saat *Technical Meeting*.
- b) Cara Tampil dan kriteria penilaian
- i. Peserta/regu menempati tempat duduk yang telah ditentukan dan memperkenalkan nama anggota masing-masing regu
 - ii. Setiap regu memilih kode soal paket regu terlebih dahulu, kemudian disampaikan kepada majelis Hakim
- c) SOAL PAKET REGU
- i. Majelis Hakim membacakan soal kepada setiap regu dimana masing-masing regu mendapat 8-10 pertanyaan untuk soal paket.
 - ii. Setiap soal paket bernilai 100 (seratus) point bagi regu bersangkutan. Jika dapat menjawab dengan benar memperoleh nilai 100 dan jika kurang sempurna memperoleh nilai sebanding dengan kebenarannya (kelipatan 25).
 - iii. Majelis Hakim secara langsung memberi nilai terhadap jawaban peserta setelah mengadakan pertimbangan seperlunya. Dengan ketentuan standarisasi nilai kelipatan 25, yaitu:
 - apabila persentase kebenaran jawaban 100% maka diberi nilai 100
 - apabila persentase kebenaran jawaban mendekati dari 100% maka diberi nilai 75
 - apabila persentase kebenaran jawaban hanya 50% maka diberi nilai 50
 - apabila persentase kebenaran jawaban hanya 25% maka diberi nilai 25
 - apabila persentase jawaban sama sekali tidak sesuai maka diberi nilai 0
 - iv. Setiap regu yang tidak dapat menjawab pertanyaan paketnya dalam waktu 5 detik, maka soalnya diperebutkan oleh grup lain setelah ada perintah dari dewan juri. (misalnya: "soal dilempar")
 - v. Regu yang berhasil menjawab dengan benar dan sempurna soal yang diperebutkan maka diberi nilai 50, apabila tidak bisa menjawab sempurna maka dikurangi 25.
 - vi. Regu dengan urutan duduk selanjutnya memperoleh soal paket regu setelah selesai soal regu sebelumnya.
 - vii. Setiap jawaban soal dinilai langsung oleh Hakim dan dicatat di papan tulis/score board/slide.
 - viii. Tanda mulai, soal regu, soal cepat tepat dan selesainya waktu diatur oleh Majelis Hakim.

d) SOAL CEPAT TEPAT

- i. Soal cepat tepat adalah soal dengan jawaban tertutup (mutlak) sehingga tidak ada nilai antara 1 – 100.
- ii. Setiap soal cepat tepat bernilai +100 (tambah seratus) jika benar, dan -100 (kurang seratus) jika salah.
- iii. Jawaban yang dinilai dari pertanyaan cepat tepat adalah jawaban yang pertama.
- iv. Pertanyaan mencari ayat (fathurahman) diberi waktu 10 detik, dan faraidl diberi waktu 15 detik setelah soal dibacakan. Sedangkan pertanyaan selain keduanya diberi waktu paling lama 5 detik setelah soal dibacakan.
- v. Untuk kitab Fathurrahman disediakan oleh panitia. Ketika jawaban benar, maka dibuktikan kepada dewan hakim dengan menunjukkan lembaran yang berisi jawaban tersebut.
- vi. Soal cepat tepat diberikan oleh Majelis Hakim sebanyak 10-12 pertanyaan setelah seluruh regu mendapat soal paket regu.

e) Lama penampilan

- i. Lama penampilan setiap sesi ditentukan berdasarkan jumlah soal yang sama untuk setiap regu dengan waktu kurang lebih 30 menit.
- ii. Penentuan pemenang babak penyisihan

f) Penentuan Pemenang Babak Penyisihan

- i. Regu yang memperoleh nilai tertinggi dalam setiap penampilan menjadi pemenang pada penampilan (sesi) tersebut.
- ii. Apabila ada 2 (dua) regu atau lebih memperoleh nilai sama, maka Majelis Hakim memberi soal tambahan untuk diperebutkan (cepat tepat) sehingga terjadi perbedaan nilai. Nilai soal tambahan hanya berlaku untuk regu yang sama nilainya dan tidak mempengaruhi kedudukannya kepada regu yang lain.

g) Babak Semi Final dan Final

- i. Proses dan tahapan pelaksanaan Babak Semi Final dan Final sama dengan Babak penyisihan
- ii. Regu yang memperoleh nilai tertinggi dalam setiap penampilan Babak Semi Final menjadi pemenang pada penampilan (sesi) tersebut dan berhak maju ke Babak Final.

G. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

28. KALIGRAFI (Putra dan Putri)

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu belum ditentukan
- b. Tempat perlombaan belum ditentukan

B. Peserta Perlombaan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- b. Peserta merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti)
- c. Peserta berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan cross check kepada panitia sebelum perlombaan.
- d. Peserta hanya 1 (satu) orang putra dan/atau 1 (satu) orang putri pada setiap perguruan tinggi.
- e. Peserta harus datang minimal setengah jam sebelum pelaksanaan.

C. Kategori Perlombaan

Kaligrafi yang akan dilombakan ada dua golongan yaitu:

- a. Golongan kaligrafi dekorasi untuk putra dan putri.
- b. Golongan kaligrafi naskah untuk putra dan putri.

D. Peraturan Perlombaan

- a. Setiap lembaga hanya boleh mendelegasikan 1 peserta untuk tiap golongan kaligrafi.
- b. Peserta yang telah terdaftar dalam suatu golongan tidak boleh merangkap menjadi peserta golongan yang lain.
- c. Golongan naskah terdiri atas: Khat wajib (naskhi) dan 4 (empat) jenis khat pilihan (selain naskhi). Jumlah ayat yang ditulis antara 5-10 baris ukuran Mushaf Standart Kementerian Agama RI untuk khat wajib, dan antara 4-5 baris untuk khat pilihan. Lomba hanya berlangsung dalam satu babak, dalam waktu 420 menit (7 jam) termasuk waktu istirahat.
- d. Golongan dekorasi adalah penulisan ayat ayat al Quran yang diberi hiasan tepi yang bisa menjadi dekosari dinding, jenis khat yang dilombakan ada 5 dari 7 jenis khat. Teks ayat adalah 4-5 baris ukuran Mushaf Standart Kementerian Agama RI. Perlombaan dilaksanakan dalam satu babak selama 480 menit (8 jam) termasuk istirahat.
- e. Materi Khat untuk golongan naskah dan dekorasi akan diberikan dalam bentuk tertulis pada 2 hari sebelum pelaksanaan musabaqah.

E. Media Perlombaan

Media yang disediakan panitia untuk golongan naskah adalah kertas karton manila ukuran standart dan untuk golongan dekorasi adalah triplek ukuran 81 x 122 cm yang telah dilapisi dengan dasaran warna putih.

F. Penentuan Juara

- a. Penentuan juara akan didasarkan pada pemerolehan nilai tertinggi pada tiap golongan baik untuk putra maupun putri.
- b. Penilaian karya berdasarkan pada 3 aspek yaitu nilai kebenaran kaidah, keindahan khat kemudian keindahan hiasan.
- c. Sebagai standart kebenaran penulisan ayat adalah teks materi (ayat) yang diberikan panitia
- d. Juara yang dipilih adalah juara 1,2 dan 3 pada tiap golongan baik putra maupun putri.

G. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

29. PUITISASI AL-QUR'AN

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu pertandingan belum ditentukan.
- b. Tempat pertandingan belum ditentukan.

B. Kategori Perlombaan

- a. Peserta Lomba terdiri atas 1 (satu) orang putra dan 1 (satu) orang putri
- b. Setiap Universitas mengirimkan maksimal 2 (dua) Peserta

C. Peraturan Pertandingan

- a. Peserta telah melaksanakan registrasi
- b. Peserta wajib memakai pakaian sopan
- c. Nomor undi diambil saat Technical Meeting
- d. Peserta wajib memasuki ruangan lomba 15 menit sebelum perlombaan dimulai
- e. Peserta wajib Mengumpulkan teks puisi kepada panitia setelah registrasi Ulang
- f. Setiap peserta wajib membawakan 2 (dua) buah puitisasi terjemahan Al-Qur'an. Yaitu 1 (satu) puisi wajib dan 1 (satu) buah puisi pilihan dari surat yang sudah ditentukan dewan juri.
- g. Surat yang diterjemahkan dan dipuitisasikan yaitu:
 - a) Surat wajib : QS. Al-Fatihah
 - b) Surat pilihan :
 - i.
 - ii.
 - iii.
 - iv.
- h. Puitisasi Al-Qur'an dilaksanakan minimal 7 menit dan maksimal 10 menit

- i. Apabila melebihi waktu yang telah ditentukan, maka nilai kana dikurangi
- j. Peserta dipanggil 3x tidak hadir dinyatakan diskualifikasi kecuali ada pemberitahuan sebelumnya
- k. Keputusan dewan juri tidak dapat diganggu gugat.

D. Teknis Perlombaan

- a. Persiapan: tahap ini diawali dengan pendaftaran dan penentuan urutan tampil.
- b. Pelaksanaan
 - a) Peserta tampil berdasarkan nomor urut tampilan.
 - b) Waktu penampilan selama 10 menit
- c. Tata cara penampilan
 - a) Setiap peserta tampil di panggung secara bersama satu regu
 - b) Urutan penyajian adalah pembaca ayat, penerjemah dan penterjemah. Penterjemah bisa berfungsi sebagai pengatur teknis di panggung
 - c) Peserta harus mengenakan pakaian karate berwarna putih yang tidak bercorak atau tanpa garis.
- d. Penentuan regu yang masuk final berdasarkan perolehan nilai tertinggi yaitu sebanyak 6 (enam) regu
- e. Dewan Juri menentukan nilai regu berdasarkan urutan tertinggi. Dan keputusan juri tidak dapat di ganggu gugat serta dapat di pertanggung jawabkan.
- f. Kejuaraan ditetapkan atas dasar jumlah nilai tertinggi diambil 3 pemenang untuk juara I, II dan III

E. Protes

Biaya administrasi protes sebesar Rp. 250.000,00.

F. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

30. CABANG LOMBA POP SOLO ISLAMI (Putra dan Putri)

A. Waktu dan Tempat Pertandingan

- a. Waktu pertandingan belum ditentukan
- b. Tempat pertandingan belum ditentukan

B. Peserta Perlombaan

- c. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- d. Peserta merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti)

- e. Peserta berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan cross check kepada panitia sebelum perlombaan.
- f. Peserta hanya 1 (satu) orang putra dan/atau 1 (satu) orang Putri pada setiap perguruan tinggi.
- g. Peraturan Perlombaan
- h. Peserta boleh mengikuti cabang lomba lain, selama waktu perlombaan tidak bersamaan.
- i. Perlombaan akan dilaksanakan jika jumlah pendaftar minimal 4 (empat) Perguruan Tinggi.
- j. Masing-masing peserta harus mengirimkan nada dasar dan file MIDI lagu yang akan dinyanyikan, 1 (satu) minggu sebelum perlombaan.
- k. Apabila file MIDI dan nada dasar diserahkan kepada panitia pada hari pelaksanaan lomba, maka panitia tetap menerimanya dengan konsekuensi tidak bertanggung jawab apabila terjadi ketidaksesuaian antara nada dasar dan file MIDI dengan alat yang disediakan panitia.
- l. Bentuk Penyajian nyanyi tunggal (solo)
- m. Setiap peserta membawakan lagu yang telah dipersiapkan/dilatih sesuai dengan ketentuan lomba.
- n. Babak Penyisihan; Pada babak penyisihan peserta membawakan lagu wajib yang disediakan panitia.
- o. Babak Final; Dalam babak ini peserta membawakan kembali lagu wajibnya ditambah dengan lagu pilihan yang disediakan panitia.

C. Judul Lagu

- a. Lagu Pilihan
 - a) Pengakuan (power metal)/Putra
 - b) Padamu ku bersujud (Afgan)/ Putra
 - c) Hijrah Cinta (Rossa) / putri
 - d) Ibu (New Sakha)/putri
- b. Lagu Wajib
 - a) Dealova (Opick / Once)/putra
 - b) Mikraj Cinta (Siti Nurhaliza)/putri

D. Aspek Penilaian

- a. Kostum 20%
- b. Penghayatan Lagu 15%
- c. Improvisasi 25%
- d. Vokal 40%

E. Penentuan Finalis dan Kejuaraan

- a. Peserta Finalis ditentukan berdasarkan nilai tertinggi 1 sampai 5 untuk masing-masing peserta.

- b. Juara lomba ditetapkan atas dasar jumlah nilai tertinggi 1, 2, dan 3 dari masing-masing peserta finalis.
- c. Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat digugat.

F. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

31. CABANG HADRAH

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu belum ditentukan
- b. Tempat perlombaan belum ditentukan

B. Peserta Perlombaan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- b. Peserta merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti)
- c. Peserta berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan cross check kepada panitia sebelum perlombaan.
- d. Peserta lomba adalah group putra/putri ataupun kombinasi
- e. Jumlah peserta maksimal 12 orang

C. Peraturan Perlombaan

- a. Peserta menggunakan seragam bernuansa Islami;
- b. Peserta harus datang minimal 30 menit sebelum pelaksanaan.
- c. Masing-masing group membawakan satu lagu wajib dan satu lagu bebas yang bernuansa Islami.
- d. alat musik yang digunakan peserta berupa Rebana, caltik dan jidor;
- e. Durasi penampilan setiap group maksimal 11 menit yang terdiri dari persiapan (2 menit), pembawaan lagu (8 menit), dan turun panggung (1 menit) dengan aba-aba:
 - a) Lampu Kuning sebagai tanda persiapan;
 - b) Lampu Hijau sebagai waktu tanda pembawaan lagu dimulai;
 - c) Lampu Merah tanda waktu penampilan selesai;
- f. Waktu penghitungan penampilan (8 menit) dimulai dari salam pembuka dan diakhiri salam penutup. Tim yang melewati batas waktu persiapan dan pembawaan lagu serta turun panggung (9 menit) akan mendapat pinalti berupa pengurangan 5 point dari nilai total setiap juri;
- g. Peserta yang dipanggil tiga kali tidak hadir, diberi kesempatan rolling pada urutan terakhir dengan konsekuensi pengurangan nilai sebesar 10 point dari nilai total.

D. Penentuan Juara

Penilaian terbagi menjadi 3 unsur:

- a. Vokal, terdiri dari power, pernafasan, nada dan lirik;
- b. Performance, terdiri dari adab, Ekspresi, dan formasi;
- c. Percussion, terdiri dari variasi aransemenn (tingkat kesulitan), harmonisasi (Choir), dan tempo serta ketukan.

E. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

32. CABANG DESAIN DAN PERAGAAN BUSANA ISLAMI

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu belum ditentukan
- b. Tempat perlombaan belum ditentukan

B. Peserta Perlombaan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- b. Peserta merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti)
- c. Peserta berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan cross check kepada panitia sebelum perlombaan.

C. Peraturan Perlombaan

- a. Peserta menggunakan seragam bernuansa Islami;
- b. Bahan baju yang digunakan ialah bahan batik atau tenun yang BISA dimodifikasi ataupun dikombinasikan dengan bahan-bahan baju lainnya. Motif batik atau tenun merupakan motif lokal dari tempat asal perguruan tinggi yang diwakili.
- c. Model baju yang ditampilkan ialah model baju siap pakai dan bukan model baju "ekstravaganza". Model baju yang siap pakai ialah model baju yang bisa digunakan dalam acara-acara seperti kerja, pesta, dan lain-lain, dan bukan untuk kostum panggung atau pertunjukan.
- d. Peserta boleh menambahkan aksesories sebagai pelengkap busana seperti perhiasan, topi, sepatu, tas, dll.
- e. Peserta harus datang minimal 30 menit sebelum pelaksanaan.

D. Kriteria Penilaian

- a. Estetika rancangan baju (design)
- b. Kombinasi warna
- c. Keserasian corak baju
- d. Penampilan keseluruhan (keserasian make up dan cara memeragakan busana)

- e. Pengetahuan tentang nilai etnis dari motif batik atau tenun yang digunakan

E. Pelaksanaan Perlombaan

- a. Peserta akan diminta untuk memeragakan busana yang telah dirancang.
- b. Peserta akan diminta untuk berjalan di atas catwalk dan kemudian dilakukan wawancara yang berhubungan dengan rancangan baju yang dikenakan.
- c. Peserta menjelaskan tentang tema, motif baju, dan nilai etnis dari baju yang dirancang beserta semua aksesorisnya.

F. Hal-hal yang menyebabkan gugurnya penilaian

- a. Peserta datang terlambat pada saat namanya dipanggil.
- b. Peserta berbuat curang.
- c. Peserta melanggar ketentuan pada saat perlombaan.
- d. Keputusan juri tidak boleh diganggu gugat.

G. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

33. CABANG FILM PENDEK

A. Waktu dan Tempat Lomba

- a. Lomba diselenggarakan pada,
- b. Lomba bertempat di UIN Maulana Malik Ibrahim, Malang

B. Jenis dan Durasi Film

- a. Jenis film yang dilombakan adalah fiksi
- b. Durasi film yang diikutsertakan maksimal 25 menit, termasuk opening dan credit title

C. Tema Film

- a. Indah dalam Keragaman
- b. Perjuangan Islam di Indonesia

D. Pengiriman dan Format Karya Film

- a. Peserta mengirimkan karya film beserta seluruh persyaratan pendukungnya berupa link google drive dengan akses non-private kepada Panitia Lomba Film Pendek 2019 dengan alamat.....
- b. Karya film yang dikirimkan/diikutsertakan lomba dalam format MP4/AVI/MOF dengan ukuran minimal 720P/H264
- c. Batas akhir penerimaan karya adalah belum ditentukan

E. Peraturan Lomba

- a. Lomba Film Pendek Pionir 2019 dapat diikuti oleh Mahasiswa aktif Perguruan Tinggi Islam seluruh Indonesia yang dikuatkan dengan surat keterangan resmi dari Perguruan Tinggi bersangkutan

- b. Peserta wajib mengisi formulir pendaftaran dengan cara mengunduh pada (belum ditentukan)
- c. Lomba diikuti oleh tim, dengan jumlah minimal 3 (tiga) orang crew yang terdiri dari produser, sutradara dan penulis scenario
- d. Setiap tim hanya boleh mengirimkan 1 karya film pendek
- e. Peserta wajib menyertakan sinopsis film yang diikutsertakan dalam lomba
- f. Film bersifat orisinal
- g. Film tidak mengandung unsur sara, politik dan hasutan
- h. Film merupakan produksi lima tahun terakhir
- i. Film belum pernah dipublikasikan atau diikutserakan dalam kompetisi yang lain
- j. Apabila film menggunakan karya musik yang ada hak ciptanya, peserta harus melampirkan izin diatas kertas bermaterai dari pemilik hak tersebut.
- k. Bahasa yang digunakan di dalam keseluruhan film adalah Bahasa Indonesia
- l. Jika terdapat bahasa lain, peserta wajib menyertakan subtitle dalam Bahasa Indonesia.
- m. Panitia berhak mendiskualifikasi dan membatalkan pemenang lomba apabila ditemukan kecurangan yang dilakukan peserta.

F. Penilaian dan Dewan Juri

- a. Karya film yang diikutsertakan lomba akan dilakukan penilaian dengan cara dikurasi oleh Dewan Juri
- b. Dewan Juri terdiri dari Praktisi Film, Akademisi dan Jurnalis atau Budayawan

G. Unsur Penilaian

- a. Pesan
- b. Kesesuaian film dengan tema
- c. Penyutradaraan
- d. Pengadeganan/acting
- e. Komposisi gambar/visual (cinematography)
- f. Suara/audio
- g. Penyuntingan/Editing

H. Disclaimer Panitia

- a. Panitia dibebaskan dari segala macam bentuk tuntutan hukum apabila dikemudian hari terdapat tuntutan yang berkaitan dengan pelanggaran hak cipta
- b. Panitia Pionir 2019 berhak mempublikasikan, menyiarkan dan memanfaatkan hasil karya peserta yang mengikuti lomba ini, sedangkan hak cipta film tetap milik peserta.
- c. Keputusan juri bersifat mengikat dan tidak bisa diganggu gugat.

I. Contoh dan Format Formulir Pendaftaran

FORM PENDAFTARAN LOMBA FILM PENDEK PIONIR 2019

Nama :
Handphone :
Email :
Alamat :
Posisi di dalam produksi film :

PROJECT:

- oJudul (Indonesia)
- oDurasi Film : (menit)
- oSinopsis/Storyline (Indonesia) *maksimal 2000 karakter dengan spasi*

DISCLAIMER

- Dengan ini kami, sebagai peserta, menyatakan ide cerita film ini adalah milik kami sepenuhnya. Jika ada masalah dengan kepemilikan ide film ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab kami, dan keikutsertaan kami otomatis gugur dari Lomba Film Pendek Pionir 2019
- Panitia dapat mempergunakan materi film kami sebagai bagian dari materi publikasi acara (dengan menyertakan info kredit kepemilikan foto / video / teks)

PROJECT CREDIT:

- Nama Pemilik Ide/Cerita :
 - No. KTM :
 - Handphone :
 - Email :
 - Alamat Rumah :
 - Media Sosial : (Facebook / Instagram / Twitter)
 - Foto Pemilik Ide/Cerita : *(link google drive)*
 - Foto KTM : *(link google drive)*
- Nama Penulis Skenario :
 - No. KTM :
 - Handphone :
 - Email :
 - Alamat Rumah :
 - Media Sosial : (Facebook / Instagram / Twitter)
 - Foto Penulis Skenario : *(link google drive)*

- Foto KTM : *(link google drive)*
- Nama Sutradara :
- No. KTP/Paspor :
- Handphone :
- Email :
- Alamat Rumah :
- Media Sosial : (Facebook / Instagram / Twitter)
- Foto Pemilik Ide/Cerita : *(link google drive)*
- Foto KTM : *(link google drive)*
- Nama Produser :
- No. KTM :
- Handphone :
- Email :
- Alamat Rumah :
- Sosial Media : (Facebook / Instagram / Twitter)
- Foto Produser : *(link google drive)*
- Foto KTM : *(link google drive)*

KETERANGAN

- Seluruh formulir wajib diisi
- File foto biodata (foto diri & ktm) : JPG, dimensi min. 15x20cm, resolusi 72 dpi, metadata diisi nama pemilik foto/kredit foto
- File-file yang di upload harus berupa link google drive, dengan nama file atau folder yang jelas dengan akses non-private
- Semua file lampiran (foto dan video) dilampirkan berupa link google drive, dengan nama file atau folder yang jelas dengan akses non-private

34. CABANG DEBAT KONSTITUSI

A. Waktu dan Tempat Pertandingan

- a. Waktu pertandingan:
- b. Tempat :

B. Kategori Perlombaan

Penentuan sistem debat menggunakan penempatan dengan komposisi sebagai tim Pro dan Kontra terhadap mosi debat.

C. Tema perlombaan dan Waktu penampilan

Tema:

D. Peraturan Perlombaan

- a. Kompetisi lomba debat konstitusi ini menggunakan sistem gugur dalam setiap babak. Keseluruhannya dilaksanakan

dalam 3 tahap, yakni babak penyisihan, babak semifinal, dan babak final.

- b. Penentuan sistem dan mosi dalam setiap babak, akan diundi dan diputuskan ketika *technical meeting*.
- c. Dalam satu pertandingan, dipertandingkan 2 tim (Tim Pro dan Tim Kontra). Ketentuan penempatan Tim Pro dan Kontra akan ditentukan panitia dan akan diumumkan ketika *technical meeting*.
- d. Debat akan dinilai oleh tiga orang Dewan Juri. Dari ketiga Dewan Juri ini akan ditetapkan salah satu juri oleh panitia sebagai Ketua Dewan Juri.
- e. Durasi waktu debat akan diawasi oleh seorang *time keeper* yang telah ditunjuk oleh panitia.
- f. Peserta/Tim debat terdiri dari 3 orang anggota. Tim dapat bertanding jika anggotanya lengkap. Tim tidak dibolehkan mengganti atau menambahkan anggota selama pertandingan berlangsung.
- g. Anggota tim ini terbagi menjadi:
 - a) Tim Pro, Terdiri dari:
 - i. Ketua Tim
 - ii. Anggota 1
 - iii. Anggota 2
 - b) Tim Kontra, terdiri dari:
 - i. Ketua Tim
 - ii. Anggota 1
 - iii. Anggota 2
- h. Anggota tim memiliki kesempatan untuk bicara dengan urutan sebagai berikut:
 - a) Ketua Tim Pro
 - b) Ketua Tim Kontra
 - c) Anggota 1 Pro
 - d) Anggota 1 Kontra
 - e) Anggota 2 Pro
 - f) Anggota 2 Kontra
 - g) Pidato Jawaban/Sanggahan/Kesimpulan yang disampaikan oleh Tim Kontra
 - h) Pidato Jawaban/Sanggahan/Kesimpulan yang disampaikan oleh Tim Pro
- i. Point (a) sampai dengan point (f) merupakan pidato/penyampaian utama tim dan (g) dan (h) merupakan jawaban, sanggahan dan sekaligus kesimpulan.
- j. Debat hukum konstitusi ini menggunakan bahasa Indonesia yang baku.

- k. Jalannya debat akan dipandu oleh seorang moderator dan seorang pengatur waktu (*time keeper*) yang ditunjuk oleh panitia.

E. Sistem Perlombaan

a. Tahapan Persiapan

- a) Mosi debat akan dirilis 20 menit sebelum debat dimulai dalam suatu babak tertentu, kemudian ditentukan Tim Pro dan Tim Kontra.
- b) Dalam waktu 20 menit tersebut, tim diberi waktu untuk melakukan persiapan untuk membangun kasus (*case building*) sebelum pertandingan dimulai.
- c) Materi-materi yang telah dipersiapkan (*print-out* materi, koran, majalah, dsb) dan media elektronik (*handphone*, laptop, dsb) dapat digunakan dalam waktu persiapan.
- d) Peserta tidak diperbolehkan membawa catatan berupa *print out* dan media elektronik (*handphone*, laptop, dsb) saat pertandingan berlangsung.
- e) Pembina tidak diperbolehkan mendampingi peserta untuk sesi *case building* dan pada waktu debat berlangsung.
- f) Tim diharuskan menempati posisi masing-masing yang telah ditentukan 5 menit sebelum waktu kompetisi dimulai.
- g) Tim dianggap gugur apabila ketika waktu gilirannya tidak ada dalam ruangan dan tidak ada toleransi waktu untuk menunggu.
- h) Pertandingan debat akan dimulai setelah waktu persiapan (20 menit) usai, dan panel juri telah tiba dalam ruangan tersebut.
- i) Khusus untuk babak final, mosi akan dirilis 25 menit sebelum debat dimulai yang juga merupakan waktu persiapan masing-masing tim

F. Penghitungan Waktu

- a. Setiap pembicara diberikan waktu selama 5 menit untuk menyampaikan argumen.
- b. Tim lawan diperbolehkan melakukan interupsi dengan durasi 20 detik dengan mengangkat tangan terlebih dahulu.
- c. Pembicara harus menerima interupsi dari tim lawan minimal satu kali.
- d. *Reply Speech*/ Kesimpulan disampaikan dalam waktu 3 menit.
- e. Perhitungan waktu akan diawasi *timekeeper* yang ditetapkan oleh panitia.
- f. Penghitungan waktu dimulai saat pembicara memulai pidato.
- g. *Timekeeper* akan memberi tanda waktu pada setiap pembicara dari tiap tim dengan ketentuan:
 - a) 1 kali ketukan menandai dimulainya perlombaan.
 - b) 2 kali ketukan menandai waktu masih tersisa 2 menit.
 - c) 3 kali ketukan menandai berakhirnya waktu berbicara.

G. Sistem Penilaian

a. Kriteria Penilaian

a) Isi (*Matter*)

- i. Isi (*matter*) berkaitan dengan isu dalam debat, kasus yang disampaikan dan bahan yang dibawakan dalam argument substantif.
- ii. Isi harus logis dan masuk akal serta persuasif.
- iii. Isi harus relevan, sesuai dengan isu yang dibawakan dan kasus yang sedang berkembang.
- iv. Isi akan dinilai berdasarkan pengamatan “orang awam”. Juri tidak akan menggunakan pengetahuan khususnya untuk mempengaruhi penilaian.

b) Sikap (*Manner*)

- i. Sikap (*manner*) merupakan bentuk penilaian pada gaya presentasi dan penyampaian setiap pembicara.
- ii. Berikut mewakili beberapa elemen yang berada dalam *manner*. Berfungsi sebagai panduan dan bukan berfungsi sebagai kategori penilaian. Kombinasi dari elemen-elemen ini berkontribusi pada penilaian individu setiap pembicara.
- iii. Vokal, meliputi: volume, kejelasan, cara pengucapan/pelafalan, intonasi, kefasihan.
- iv. Bahasa: menggunakan bahasa Indonesia yang baku.

c) Metode (*Method*)

- i. Terdapat beberapa point penting yang terdapat pada penilaian *method*, yakni struktur pidato, respon dalam dinamika debat (sanggahan), dan juga efektifitas waktu.
- ii. Struktur pidato dapat terlihat dalam penjelasan mengenai *outline* dari isu yang sedang dibicarakan, kecakapan penyampaian dan pembahasannya serta bagaimana pembicara dapat menyampaikan satu point argumen ke argumen lainnya dengan logis dan terstruktur.
- iii. Respon dinamis juga mempengaruhi penilaian *method* pada setiap pembicara dengan mengidentifikasi dan merespon poin-poin vital argumen lawan.

b. Penilaian

a) Pada pidato utama, masing – masing kriteria terdapat ketentuan sebagai berikut:

- i. Isi (*matter*) point maksimal 50
- ii. Sikap (*manner*) point maksimal 20
- iii. Metode (*method*) point maksimal 30

b) Pada pidato jawaban (reply speech) pemberian nilai adalah setengah dari pidato utama.

- c) Masing-masing point akan ditotal dan menjadi total skor dari masing-masing pembicara. Nilai total masing-masing pembicara tersebut akan dijumlahkan dengan rekan satu timnya. Nilai total tim inilah yang akan menjadi nilai final dari tim tersebut.

d) Contoh Lembar Penilaian

No	Pembicara	Isi (Max 50)	Sikap (Max 20)	Metode (Max 30)	Waktu	Total
1						
2						
3						
TOTAL						
4	Pidato Jawaban	Max 25	Max 10	Max 15		
TOTAL						

- i. Tim Juri dipilih dan diangkat oleh panitia
- ii. Juri bersifat objektif dan independen
- iii. Pemberian nilai pada masing-masing kriteria adalah kewenangan penuh dari masing-masing juri.
- iv. Apabila terjadi kesamaan nilai (berimbang), maka juri akan melakukan *vote* untuk menentukan pemenang.
- v. Keputusan juri bersifat final dan tidak dapat diganggu gugat.

H. Penutup

- a. Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.
- b. Proposal yang dikirimkan kepada panitia menjadi milik panitia
- c. Proposal yang menjadi juara akan diterbitkan di jurnal UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

35. CABANG LOMBA INOVASI MEDIA PEMBELAJARAN (LINOMAP)

A. Waktu dan Tempat Pertandingan

- a. Waktu pertandingan belum ditentukan
- b. Tempat pertandingan belum ditentukan

B. Peserta Perlombaan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- b. Peserta merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti)
- c. Peserta berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan cross check kepada panitia sebelum perlombaan.
- d. Peserta hanya 1 (satu) orang putra dan/atau 1 (satu) orang Putri pada setiap perguruan tinggi.

C. Prinsip-prinsip Perlombaan

Prinsip-prinsip yang diterapkan dalam Lomba Inovasi Media Pembelajaran bersifat inovatif, orisinal, edukatif, kompetitif, objektif, transparan, akuntabel, efektif, dan efisien.

- a. Inovatif : Menghargai penemuan hal-hal yang baru/pembaharuan yang dilakukan oleh guru, atau penemuan baru yang berbeda dari yang sudah ada atau yang sudah dikenal sebelumnya.
- b. Orisinal : Merupakan karya sendiri, bukan hasil dari plagiat.
- c. Edukatif : Menumbuhkan sikap sportif, kebersamaan, dan saling menghargai keunggulan masing-masing
- d. Kompetitif : Membangun semangat dan daya saing secara sehat.
- e. Objektif : Penilaian didasarkan pada prosedur dan kriteria yang jelas tidak dipengaruhi subjektivitas penilai.
- f. Transparan : Dapat diketahui oleh semua pihak yang berkepentingan dan dilaksanakan secara terbuka.
- g. Akuntabel : Dapat dipertanggungjawabkan kepada semua pihak yang berkepentingan.
- h. Efektif : Pelaksanaan kegiatan sesuai dengan tujuan.

D. Peraturan Perlombaan

- a. Hasil karya bersifat Individual
- b. Hasil karya asli inovasi mahasiswa
- c. Hasil Karya berupa media/alat pembelajaran baik bersifat elektronik maupun buatan tangan
- d. Media pembelajaran yang dibuat mendorong pembelajaran yang aktif dan interaktif
- e. Media pembelajaran yang dibuat telah diaplikasikan dalam pembelajaran di kelas
- f. Tidak memuat unsur pornografi, serta tidak bertentangan dengan unsur Suku, Agama, Ras, dan Antar golongan (SARA). File hasil karya harus diupload di youtube untuk dapat diakses oleh kalangan dunia pendidikan.

E. Kerangka naskah

Karya media pembelajaran dan aplikasinya dalam pembelajaran dikelas disusun dalam bentuk naskah yang diketik pada kertas A4 menggunakan huruf **Times New Roman** ukuran **12 font** dan **spasi 1,5** dengan sistematika penyusunan naskah sebagai berikut :

- a. Pendahuluan (berisi latar belakang pembuatan media pembelajaran)
- b. Nama media pembelajaran (berisi nama media pembelajaran, mata pelajaran, dan sasaran kelas/semester)
- c. Tujuan (berisi tujuan yang diharapkan dari pembuatan media pembelajaran)
- d. Waktu (berisi pelaksanaan penggunaan media pembelajaran di kelas)
- e. Media pembelajaran (berisi deskripsi media pembelajaran, cara penggunaan)
- f. Langkah-langkah pembelajaran (menggambarkan skenario pembelajaran, uraian materi, dengan melampirkan silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran)
- g. Evaluasi pembelajaran (berisi teknik evaluasi, instrumen, dan hasil evaluasi)
- h. Data pendukung
- i. Gambar/foto media pembelajaran yang dibuat
- j. CD media pembelajaran yang berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi beserta petunjuk instalasi dan penggunaannya
- k. Foto aplikasi media pembelajaran dalam kegiatan pembelajaran di kelas
- l. Informasi lain yang dianggap perlu

F. Tahapan Penilaian Perlombaan

- a. Seleksi Administrasi
Penilaian dalam seleksi administrasi mencakup kelengkapan fisik karya lomba dan pemenuhan persyaratan administrasi.
- b. Penjurian Karya
Penjurian karya dilakukan oleh dewan juri yang berkompeten dalam aspek substansi materi, aspek pembelajaran, dan aspek media.
- c. Penentuan Nominator
Dewan juri menilai seluruh karya secara komprehensif berdasarkan acuan penilaian, kemudian menetapkan sejumlah nominator berdasarkan rangking nilai.
- d. Penentuan Finalis
Panitia akan mengumumkan beberapa peserta yang lolos pada tahap akhir sebanyak 10 peserta untuk mempresentasikan hasil karya.

G. Kriteria Penilaian Karya

- a. Penilaian Naskah
 - a) Sistematika penulisan
 - b) Kesesuaian materi dengan judul media pembelajaran
 - c) Ketepatan dan kegunaan media pembelajaran
 - d) Strategi dan langkah-langkah pembelajaran
 - e) Ketepatan penulisan dan penggunaan ayat Al-Qur'an dan Hadis
 - f) Penggunaan bahasa yang baik dan benar
 - g) Data dan informasi pendukung
- b. Penilaian Presentasi
 - a) Penampilan
 - b) Kesesuaian presentasi dengan naskah media pembelajaran
 - c) Penguasaan materi
 - d) Penggunaan media presentasi
 - e) Penggunaan bahasa yang baik dan benar
 - f) Sistematika presentasi
 - g) Data pendukung presentasi
 - h) Relevansi jawaban atas pertanyaan dewan juri
- c. Penilaian aplikasi media pembelajaran dalam pembelajaran di kelas
 - a) Penampilan
 - b) Penguasaan materi pembelajaran
 - c) Strategi dan langkah-langkah pembelajaran
 - d) Penggunaan media pembelajaran
 - e) Pengelolaan kelas
 - f) Mendorong pembelajaran yang aktif dan interaktif

H. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

36. CABANG MUSIKALISASI HADITS

A. Waktu dan Tempat Pertandingan

- a. Waktu pertandingan:
- b. Tempat :

B. Katagori Perlombaan

Perlombaan ini bersifat kelompok/perorangan berdasar utusan dari tiap PTKIN se Indonesia dengan ketentuan 1 (satu) s/d maksimal 7 (tujuh) orang.

C. Tema perlombaan dan Waktu penampilan

- a. Tema:
- b. Waktu Penampilan:

D. Peraturan Perlombaan

- a. Peserta individu atau kelompok dengan anggota maksimal 7 orang.
- b. Peserta menampilkan satu musikalisasi hadits dengan pilihan hadits berikut; **a. Wajib (tentang sosial), b. Bebas**
- c. Penampilan tanpa membawa teks.
- d. Penampilan boleh bersifat langsung menggunakan iringan musik elektronik/non-elektronik atau dengan menggunakan iringan music yang telah terekam video dan ditampilkan dengan slide saat penampilan
- e. Waktu penampilan maksimal 15 menit (termasuk tata teknis penampilan)
- f. Panitia menyediakan tempat/panggung penampilan seluas 5 x 10 m indoor dan perlengkapan tata suarta/sound system

E. Sistem Penilaian

1. Tim dewan juri terdiri dari praktisi seni dan akademisi yang mempunyai pengalaman dan reputasi yang mumpuni.
2. Ketentuan penilaian;
 - a) Penghayatan: totalitas emosi dan ekspresi fisik
 - b) Vocal: pelafalan hadits/fashahah, artikulasi dan intonasi
 - c) Musik
3. Penampilan: keharmonisan vocal, ekspresi fisik, kostum, dan instrument musik
4. Keputusan dewan juri tidak dapat diganggu gugat dan dapat dipertanggungjawabkan

F. Penutup

1. Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*
2. Jika ada sesuatu yang dirasa kurang bisa dimengerti dalam juknis, bisa langsung ditanyakan saat pendaftaran atau menghubungi panitia

37. CABANG LOMBA CIPTA LAGU ISLAMI

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Penyerahan hasil karya dimulai tanggalsampai tanggal
- b. Pengumuman pemenang pada tanggal

B. Nomor Perlombaan

Perlombaan ini bersifat perorangan atas nama institusi.

C. Peraturan Perlombaan

- a. Materi lagu bertemakan:
 - a) Cinta kepada Allah;
 - b) Cinta kepada Nabi;
 - c) Perdamaian;
 - d) Semangat beribadah;
 - e) Nilai-nilai luhur keagamaan (kejujuran, kerendahan hati, kedisiplinan, keadilan, kesopanan, kesabaran, kerjasama, toleransi, kepedulian, tanggung jawab, percaya diri, integritas, kerja keras, kepemimpinan, dan ketangguhan)
- b. Lirik lagu atau syair harus santun dan tidak menyinggung SARA;
- c. Setiap peserta maksimal mengirimkan 1 lagu;
- d. Lagu harus asli ciptaan sendiri dan belum pernah masuk sebagai juara (Surat Pernyataan);
- e. Keputusan dewan juri tidak dapat diganggu gugat;
- f. Hasil karya pemenang menjadi hak milik panitia.

D. Sistem Perlombaan

- a. Lomba dilaksanakan dalam dua tahapan.
- b. Peserta mengirimkan rekaman lagu dalam bentuk ekstensi MP3 dengan menggunakan CD/flashdisk/pos-el dengan iringan instrumen;
- c. Rekaman lagu yang dikirim disertai dengan video lirik dalam bentuk ekstensi MP4;
- d. Peserta melengkapi dengan teks/syair lagu, dan menyertakan chord dasar serta notasi angka/balok lagu.
- e. Seleksi tahap I (memilih 10 karya terbaik) dimulaitanggal
- f. Seleksi tahap II (presentasi dan penampilan 10 karya) dimulai tanggal 10 lagu yang terpilih akan dipresentasikan dan ditampilkan di hadapan dewan juri. Peserta menyertakan synopsis lagu untuk dipresentasikan, dan menampilkan lagu tersebut (dinyanyikan sendiri atau orang lain);
- g. Hasil seleksi tahap I akan disampaikan melalui laman dan email yang bersangkutan;
- h. Hasil karya diserahkan kepada panitia lomba dengan alamat:

Bagian Kemahasiswaan

UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Gedung Student Center Lantai 1

Jl. Gajayana No 50 Malang

Pos-el:

E. Peserta Pertandingan

Peserta lomba cipta lagu islami harus memenuhi persyaratan berikut:

- a. Peserta lomba cipta lagu islami adalah mahasiswa yang terdaftar dan berstatus aktif di Perguruan Tinggi Strata 1 (S1/D3) dibuktikan dengan Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) dan surat rekomendasi atau surat tugas dari instansi terkait;
- b. Peserta adalah perorangan;
- c. Mengisi formulir pendaftaran
- d. Formulir dikirim/diantar langsung dengan disertai:
 - a) Surat pernyataan keaslian karya lagu bermaterai Rp. 6.000,-;
 - b) Fotokopi Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) 1 lembar;
 - c) Surat Tugas atau Surat Rekomendasi;
 - d) Formulir pendaftaran, Surat Pernyataan, dan informasi lengkap dapat diunduh melalui laman

F. Kriteria Penilaian

Penilaian hasil karya cipta lagu islami meliputi unsur-unsur berikut:

- a. Harmonisasi;
- b. Aransemen;
- c. Strukturlagu;
- d. Progresiakor;
- e. Lirik dan melodi;
- f. Vokal.

G. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama :
.....

No. KTP :
.....

Tempat, Tanggal Lahir :
.....

Asal Satuan Pendidikan :
.....

Menyatakan bahwa:

1. Karya Cipta atas lagu yang berjudul “.....” Adalah benar ciptaan saya sendiri dan merupakan ciptaan pihak lain serta tidak bertentangan dengan Hak Cipta atas lagu pihak lain manapun.
2. Karya cipta lagu di atas belum pernah menjadi juara dalam acara lomba cipta atau acara sejenis atau menjadi lagu resmi sebuah organisasi.
3. Jika ternyata di kemudian hari Karya Cipta atas lagu tersebut terbukti bertentangan dengan Hak Cipta atas lagu pihak lain, maka saya bersedia untuk mempertanggungjawabkannya secara hukum.

Demikian Surat Pernyataan Kepemilikan Hak Cipta atas lagu ini saya buat dengan sebenarnya untuk menghindari adanya klaim pihak lain terhadap Hak Cipta atas lagu tersebut serta untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

.....
2018

Yang membuat pernyataan,

Materai 6.000,-

(namalengkap)

38. DUTA PTKIN (Putra dan Putri)

A. Waktu dan Tempat Pemilihan lomba Duta

- a. Waktu Pemilihan lomba Duta :
- b. Tempat Pemilihan lomba Duta :

B. Kategori Pemilihan lomba Duta

- a. Duta Putra
- b. Duta Putri

C. Kriteria Peserta lomba Duta

- a. Tercatat sebagai mahasiswa-mahasiswi aktif di Perguruan Tinggi Islam Negeri atau swasta maksimal semester V dan berusia maksimal 22 tahun.
- b. Memiliki IPK min 3.0
- c. Sehat jasmani dan rohani
- d. Berdomisili di wilayah Indonesia
- e. Belum menikah dan bebas NAPZA
- f. Berpenampilan sesuai dengan Syariat Islam
- g. Memiliki pengetahuan yang baik tentang:
 - a) Visi dan Misi Departemen Agama
 - b) Struktur Organisasi Ditjen Pendidikan Islam
- h. Memiliki kemampuan berkomunikasi yang baik meliputi kemampuan berbahasa Inggris atau berbahasa Arab dan bahasa Indonesia.
- i. Memiliki keinginan yang tinggi untuk selalu belajar dan mengembangkan diri.
- j. Memiliki talenta
- k. Bersedia menjadi Duta PTKIN dalam program Departemen Agama

D. Persyaratan Peserta lomba Duta

- a. Mengisi formulir Pendaftaran yang telah ditanda tangani dan dicap stempel oleh Pimpinan Perguruan Tinggi Islam
- b. Melampirkan CV (Curriculum Vitae)
- c. Menyerahkan fotocopy Kartu Tanda Mahasiswa
- d. Menyerahkan pas photo ukuran 3x4 sebanyak 3 lembar
- e. Menyerahkan photo ukuran Post Card/ Close Up seluruh badan sebanyak 1 lembar terbaru ukuran 3 R
- f. Melampirkan Surat Keterangan Aktif sebagai mahasiswa dari Perguruan Tinggi Islam.

E. Tahap Perlombaan

a. Seleksi

Seleksi Pemilihan Duta PTKIN dilakukan dalam dua tahap, yaitu seleksi tertulis dan wawancara. Soal tertulis berupa *multiple choice* yang isinya seputar materi berkaitan dengan Visi dan Misi Departemen Agama dan pengetahuan Umum. Seleksi wawancara terdiri dari beberapa pos yang memiliki substansi yang berbeda – beda seperti pos Bahasa Inggris, pos Budi Pekerti, pos wawasan kebangsaan serta komitmen menjadi seorang Duta PTKIN. Hasil akhir seleksi ini merupakan akumulasi dua tahap dengan presentase 40% nilai seleksi tertulis, dan 60 % nilai seleksi wawancara.

b. Karantina

Tahapan karantina diikuti oleh 20 orang, terdiri dari 10 orang laki – laki dan 10 orang perempuan. Seluruh peserta akan mengikuti pembekalan, proses karantina, dan penilaian. Sebelum memasuki tempat karantina , peserta akan melakukan diskusi berkelompok. Setiap kelompok diberi waktu 60 menit berdiskusi tentang hal – hal yang berkaitan dengan Departemen Agama khususnya Perguruan Tinggi Islam. Seluruh peserta wajib membawa baju daerah masing – masing dan menunjukkan talenta yang dimiliki.

c. Grand Final

Saat grand final, seluruh peserta akan melakukan parade awal sekaligus perkenalan diri. Dalam kesempatan ini akan langsung diumumkan 5 besar putra dan 5 besar putri. Kemudian 5 besar putra dan 5 besar putri akan diberikan pertanyaan oleh semua juri. Dari hasil jawaban tersebut akan dipilih Duta Putra dan Duta Putri.

F. Kriteria Penilaian pada tahap grand final

- a. Lingkup umum penilaian adalah Intelligence, performance , dan behavior yang seimbang.
- b. Kesesuaian antara jawaban dan pertanyaan (40 %).
- c. Kepribadian dan kemampuan komunikasi yang meliputi etika, kepercayaan diri, keramahan, kematangan, dan kemampuan berkomunikasi, serta penguasaan bahasa asing (bobot 40 %).
- d. Penampilan secara keseluruhan yang meliputi penampilan diri, tatarias wajah, postur tubuh dan kesehatan (bobot 20 %).

G. Tata- Tertib Pelaksanaan Grand Final

- a. Grand Final akan dilaksanakan pada:
- b. Semua tim peserta lomba sudah siap di tempat pelaksanaan lomba 30 menit sebelum lomba dilaksanakan dan melakukan registrasi ulang.
- c. Penampilan tim peserta lomba akan dipanggil berdasarkan nomor urut undian.
- d. Apabila dalam tiga (3) kali pemanggilan dan tim yang bersangkutan belum dapat tampil, maka tim tersebut akan tampil terakhir dan nilainya akan dikurangi 10 poin

- e. Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

H. Penutup

Hal – hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada *technical meeting*.

39. CABANG DAI-DAIYAH

A. Waktu dan Tempat Perlombaan

- a. Waktu belum ditentukan
- b. Tempat perlombaan belum ditentukan

B. Peserta Perlombaan

- a. Peserta harus memenuhi persyaratan yang tercantum dalam panduan penyelenggara UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
- b. Peserta merupakan mahasiswa aktif (tercatat dalam forlap dikti)
- c. Peserta berusia tidak lebih dari 23 tahun, dibuktikan dengan menunjukkan KTP dan KTM sebagai bahan cross check kepada panitia sebelum perlombaan.
- d. Peserta hanya 1 (satu) orang putra dan/atau 1 (satu) orang Putri pada setiap perguruan tinggi.

C. Peraturan Perlombaan

- a. Peserta menggunakan seragam bernuansa Islami;
- b. Peserta tidak membawa teks ketika tampil;
- c. Peserta menyampaikan materi sesuai tema yang telah ditetapkan
- d. Peserta Wajib menyerahkan materi da'wah sebelum tampil dengan menggandakan sebanyak 3 kali.
- e. Teks materi dakwah masih orisinil dan tidak plagiat;
- f. Semua kebutuhan pendukung disiapkan sendiri oleh masing-masing peserta;
- g. Waktu penampilan maksimal 10 menit,
- h. Panitia akan memberikan kode berupa lampu :
 - a) Lampu warna hijau : mulai
 - b) Lampu warna kuning : persiapan
 - c) dan lampu warna merah : waktu selesai
- i. Apabila melewati waktu (10 menit), maka ada pengurangan nilai akumulasi akhir, dengan ketentuan: melebihi waktu 1 menit pengurangan nilai sebanyak 5 poin, melebihi waktu 2 menit pengurangan nilai 10 poin, melebihi waktu 3 menit pengurangan nilai 15 poin dan seterusnya;

D. Kriteria Penilaian

Aspek penilaian dalam lomba Da'i/Daiyah adalah sebagai berikut:

- a. Penampilan (Kesesuaian isi dengan tema, Gaya, Komunikatif)

- b. Vokal (Vokal, Intonasi, dan Kefasihan)
- c. Adab (Sikap dan Pakaian)

Pemberian masing-masing aspek penilaian akan diberi nilai minimal 50 poin dan nilai maksimal 100 poin. Dengan komposisi bobot nilai Penampilan (50%), Vokal (30%) dan Adab (20%).

E. Tata tertib Perlombaan

- a. Setiap peserta diharuskan hadir di tempat lomba selambat-lambatnya 15 (Lima Belas) menit sebelum perlombaan dimulai.
- b. Setiap peserta yang tidak hadir pada saat 3x pemanggilan maka peserta tersebut menjadi urutan terakhir dan jika dipanggil setelah itu peserta masih tidak hadir maka dianggap mengundurkan diri dan uang pendaftaran tidak dapat dikembalikan.
- c. Sebelum perlombaan dimulai, setiap perwakilan/pendamping diwajibkan untuk melaksanakan daftar ulang terlebih dahulu.
- d. Setiap peserta diwajibkan mengikuti upacara pembukaan dan penutupan

F. Penutup

Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu *technical meeting*.

40. CABANG BUSINESS PLAN

A. Waktu dan Tempat Pertandingan

- a. Waktu pertandingan:
- b. Tempat:

B. Kategori Perlombaan

Cabang *Business Plan* memperlombakan kategori perorangan dengan ketentuan setiap PKTIN mendelegasikan 1 (satu) orang perwakilannya

C. Tema perlombaan dan Waktu penampilan

Tema:

D. Peraturan Perlombaan

a. Ketentuan proposal

- a) Judul sesuai dengan tema yang telah ditentukan
- b) Proposal business plan maksimal 20 halaman.
- c) Format penulisan: *Font: Times New Roman; size: 12; Line Spacing 1.5.*
- d) Proposal diketik menggunakan komputer dengan ukuran kertas A4
- e) Karya merupakan hasil sendiri dan bukan hasil meniru (plagiatisme) dibuktikan surat pernyataan keaslian karya yang ditandatangani di atas materai 6000
- f) Hasil riset merupakan karya baru dan belum pernah dipublikasikan dalam bentuk apapun

- g) Business Plan yang diusulkan tidak melanggar peraturan perundangan yang berlaku, ketertiban umum dan norma kesusilaan.
- h) Business plan yang diusulkan berlaku untuk perencanaan business yang belum beroperasi atau pengembangan usaha sesuai dengan tema yang telah ditentukan meliputi aspek:
 - i) Penyediaan jasa
 - j) Produk Kreatif
 - k) Inovasi teknologi
- l) Business Plan yang diusulkan harus harus bisa diimplementasikan sebagai bisnis nyata.
- m) Rencana bisnis belum pernah dilombakan.
- n) Rencana bisnis tersebut adalah karya original dari peserta, bukan merupakan plagiatisme dari rencana bisnis yang sudah ada.
- o) Dewan juri berhak membatalkan kemenangan peserta apabila terbukti ada indikasi plagiarisme.

b. Format proposal dan Power point

- a) Judul
Judul dibuat secara menarik dan singkat.
- b) Executive summary
Di bagian awal dari proposal harus memuat:
 - i. Executive summary merupakan uraian singkat yang mencakup keseluruhan konsep/isi proposal.
 - ii. Executive summary hanya terdiri dari 1 halaman.
- c) Pendahuluan
Pada bagian pendahuluan, proposal harus menjelaskan mengenai:
 - i. Latar belakang dan motivasi melakukan usaha.
 - ii. Justifikasi pemilihan obyek usaha.
 - iii. Tujuan usaha yang hendak dicapai.
- d) Analisis produk
Produk yang dimaksud disini bisa juga berupa jasa. Produk atau jasa yang diusulkan hendaknya mengandung suatu inovasi sehingga memiliki keunggulan dibandingkan dengan produk/jasa yang sudah ada. Inovasi bisa dalam hal produk/jasa itu sendiri, proses penyampaiannya ke pelanggan atau proses produksinya. Pada bagian ini peserta harus menjelaskan:
 - i. Jenis dan nama produk, karakteristik produk.
 - ii. Keunggulan produk dibanding produk lain yang ada di pasaran
 - iii. Keterkaitan dengan produk lain termasuk perolehan bahan baku.
- e) Analisis pasar
Pada bagian ini proposal harus memuat analisis potensi atau peluang terserapnya produk di pasar serta strategi yang akan diadopsi agar produk bisa bersaing dengan produk sejenis yang ada di pasar. Bagian ini akan memuat, antara lain:
 - i. Profil kosumen
 - ii. Potensi dan segmentasi pasar
 - iii. Pesaing dan peluang pasar

- iv. Media promosi yang akan digunakan
- v. Target atau rencana penjualan satu tahun
- vi. Strategi pemasaran yang akan diterapkan
- vii. Analisis produksi atau operasi

Bagian ini harus menjelaskan bagaimana produk atau jasa dihasilkan. Uraian pada bagian ini akan mencakup:

- i. Bahan baku, bahan penolong dan peralatan yang digunakan.
- ii. Pasokan bahan baku.
- iii. Proses produksi/operasi.
- iv. Jumlah produk/jasa yang dihasilkan dalam satu tahun.
- f) Analisis keuangan
 - i. Investasi yang diperlukan (kebutuhan modal disertai kebutuhannya)
 - ii. Penentuan harga pokok penjualan
 - iii. Rencana Neraca awal dan Neraca akhir tahun
 - iv. Rencana laporan Laba/Rugi
- g) Analisis sumber daya manusia
 - i. Pemanfaatan SDM
 - ii. Kualifikasi SDM yang dibutuhkan
 - iii. Spesifikasi jabatan (Job Description)
 - iv. Sistem penggajian dan kompensasi
- h) Rencana anggaran biaya

Berisi uraian anggaran biaya antara lain meliputi:

 - i. Kebutuhan investasi
 - ii. Kebutuhan modal kerja

E. Sistem Perlombaan

- a. Peserta melalui Perguruan Tinggi mengirimkan proposal yang ditujukan kepada panitia
- b. Panitia akan mereview proposal yang sudah masuk untuk ditetapkan sebagai peserta 10 besar, yang kemudian akan diundang untuk mempresentasikan proposal tersebut dihadapan dewan juri
- c. Peserta membuat slide dalam bentuk power point dapat berupa: teks, film, animasi, gambar, suara.
- d. Masing-masing peserta diberi waktu presentasi maksimal 40 menit (mencakup presentasi dan tanya jawab)

F. Waktu pengiriman berkas dan pengumuman 10 finalis

- a. Soft Copy dan Hard Copy proposal sudah diterima panitia pada tanggal KONDISIONAL
- b. Pengumuman 10 Finalis pada tanggal KONDISIONAL di website/alamat panitia
- c. Pelaksanaan babak final pada tanggal KONDISIONAL

G. Sistem Penilaian

Dewan juri melakukan penilaian didasarkan beberapa aspek yang telah ditentukan, kemudian dewan juri melakukan *scoring* dari angka tertinggi hingga terbawah.

H. Penutup

- a. Hal-hal yang belum tercantum dalam ketentuan ini akan ditentukan pada waktu technical meeting
- b. Proposal yang dikirimkan kepada panitia menjadi milik panitia
- c. proposal yang menjadi juara akan diterbitkan di jurnal UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

41. CABANG LOMBA INOVASI TRAUMA HEALING

A. Peserta Lomba

- a. Peserta adalah mahasiswa PTKIS/N seluruh Indonesia Jurusan Psikologi
- b. Peserta dapat mengajukan naskah secara individu maupun kelompok, dengan ketentuan setiap kelompok maksimal 3 orang

B. Sasaran Modul

- a. Sasaran modul adalah anak-anak, remaja dan orang tua pasca kejadian sulit seperti bencana, dan konflik
- b. Peserta dapat memilih salah satu sasaran atau beberapa sasaran

C. Format-format Penulisan

- a. Naskah diketik di kertas A4 dengan spasi 1,5
- b. Jenis huruf yang digunakan adalah Book Antiqua, Font 12
- c. Margin atas 3 cm, bawah 3 cm, Kanan 3 cm, Kiri 4 cm,
- d. Penyusunan modul mengikuti format sebagai berikut:
 - a) Landasan Teori. **Landasan Teori** adalah; grand teori konseling/psikoterapi yang digunakan pijakan dalam menentukan aktifitas.
 - b) Aktifitas. **Aktifitas** adalah; nama kegiatan yang digunakan dalam pelaksanaan kegiatan.
 - c) Bahan. **Bahan** adalah; jenis bahan yang digunakan untuk menunjang aktifitas.
 - d) Durasi. **Durasi** adalah; waktu yang dibutuhkan untuk melaksanakan aktifitas.
 - e) Tujuan. **Tujuan** adalah; target yang ingin dicapai dalam pelaksanaan aktifitas.
 - f) Langkah-langkah. **Langkah-langkah** adalah; urutan pelaksanaan aktifitas yang dijabarkan secara operasional
- e. Peserta minimal membuat 7 jenis aktifitas yang dituangkan dalam modul
- f. Melampirkan pernyataan bahwa karya yang dikirimkan merupakan karya asli dan belum pernah diikuti dalam lomba sejenis (terlampir)
- g. Melampirkan riwayat hidup (terlampir)

D. Aspek Penilaian

- a. Originalitas gagasan
- b. Fisibilitas implementasi
- c. Nilai manfaat
- d. Logis dan runtut
- e. Panitia akan melakukan penilaian kelayakan dan mengambil 10 besar terbaik. Selanjutnya peserta yang telah lolos penilaian kelayakan melakukan presentasi dihadapan dewan juri pada grand final.

E. Juri

Juri yang ditunjuk memiliki keahlian dibidang masing-masing yaitu psikologi, praktisi psikologi dan mereka yang pernah melakukan penanganan pasca disaster

F. Pengiriman naskah

- a. Naskah dikirim dalam bentuk cetak dan soft file
- b. Naskah soft file diterima paling lambat tanggal melalui e-mail:
- c. Naskah versi cetak dikirim paling lambat tanggal melalui alamat PANITIA PIONIR Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, Jl. Gajayana 50 Malang

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. Data Pribadi

1. Nama :
.....
2. Tempat dan Tgl Lahir :
3. Jenis Kelamin :
4. Asal Perguruan Tinggi :
5. Fakultas / Jurusan :
.....
6. Alamat Rumah :
-
-
7. Nomor Telepon / HP :
8. e-mail :

B. Pendidikan Formal

1.
2.
3.

C. Pendidikan Non Formal

1.
2.
3.

D. Training / seminar yang pernah diikuti

1.
2.
3.
4.

E. Penghargaan yang pernah diraih

1.
2.
3.
4.

Demikian CV ini saya buat dengan sebenarnya.

.....,

(.....)

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

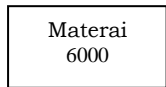
Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap :
Tempat/Tanggal Lahir :
Asal Universitas :
Fakultas/Jurusan :
Alamat Rumah :

Dengan ini menyatakan bahwa modul dengan judul “.....” belum pernah dipublikasikan dan belum pernah diikutsertakan dalam perlombaan di tingkat Regional, Nasional atau Internasional sebelumnya serta tidak mengandung unsur plagiat di dalamnya.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Jika di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran informasi, maka saya bersedia didiskualifikasi ataupun dibatalkan dari status juara jika nanti menjadi juara dalam perlombaan ini.

Mengetahui
Dekan/Ketua Jurusan Yang menyatakan,



(.....) (.....)

***KETERANGAN/CATATAN:**

Peserta dapat mengikuti lebih dari 1 kategori atau cabang lomba. Namun jika jadwal lomba berbenturan maka peserta hanya dapat mengikuti 1 lomba.